

398 **橋口五葉 浴後之女** 木版 雲母摺 (僅かなシワ) 43.5×28.8 大正9年 (1920) **650,000 円**



399 **チャールズ・バートレット タジ・マハール (TAJ MAHAL)** 木版 渡辺版 上部 2 ヶ所折レ跡 26.5×38.5 大正 5 年 (1916) **350,000 円**



400 **平野白峰 鏡の前** 木版 限 90 渡辺版 少ヤケ 少シミ 上部角テープ跡 45.5 × 26.5 昭和7年頃 (C1932) 150,000 円



401 **鰭崎英朋 木版挿絵 柳川春葉「生さぬなか」より** 8 枚 印刷挿絵 16 枚 経年シミ 22×14.5 (紙寸) 金尾文淵堂 大正 2 年 (1913) **40,000 円**



402 **平塚運一 新東京百景 浅草仲見世** 木版 限 50 少シミ 創作版画倶楽部 元タトウ 18×24 昭和 5 年 (1930) **60,000 円**



403 **平塚運一 逓信博物館** 木版 シミ マットヤケ 裏面テープ跡 38.5 × 31 昭和9年 (1934) **35,000 円**



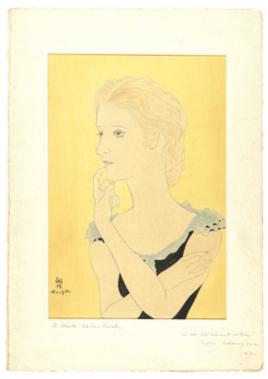
404 **平塚運一 佐渡春日岬** 木版 29 × 34.5 昭和 17 年 (1942) **50,000 円**



405 **平塚運一 天草より雲仙遠望** 木版 サイン ヤケ シミ 共タトウ (傷ミ) 21.5 × 30.5 (紙寸) 昭和期



15,000円



406 藤田嗣治 青衣の少女

木版 高見澤版 台紙に和田英作宛高見澤忠 雄署名入 少ヤケ 刷込サイン少滲ミ 角を台紙に貼付 38 × 26 昭和6年(1931) 250,000 円



407 **藤田嗣治 作品** 木版 高見澤版 薄いヤケ 少点シミ 右端 1 ヶ所擦レ 裏面 1 ヶ所テープ跡 38.5 × 25.8 昭和初期 **120,000 円**



408 藤田嗣治

「お梅さんの三度目の青春」より 銅版 EA版 サイン 裏面テープ跡 23.5 × 18.5 昭和元年 (1926) 45,000 円



409 深沢索一 丘上走土

木版 限 30 の No. 1 サイン 版元シール (版画の家) 元台紙に上部貼付 23 × 30.5 昭和 14 年 (1939)

180,000円



410 **日和崎尊夫** 窓と鏡(D)

木口木版 限 50 サイン マージン少ヤケ 1ヶ所点シミ 15 × 15 昭和 41 年 (1966)



411 **南薫造 風景(瀬戸内)** 木版 サイン 16.5 × 27.5 明治44年 (1911) 180,000 円



412 本田穆堂 日蓮 本画・下図 2 枚 彩色 絹本 ヤケ 少点虫穴 汚レ/墨 ペン 紙本 ヤケ 25.8 × 39 昭和2年(1927) 25,000円





413 船崎光治郎 樺太八景ノ内 鈴谷連峰 木版 共タトウ 20 × 27.5 昭和 15 年 (1940) 18,000 円



414 **前川千帆 遊覧船** 木版 木蘭社版 少シワ 裏面 2 ヶ所紙テープ跡 21.5 × 28.7 昭和期 **25,000 円**



415 **間部時雄 婦人と犬(2)** 銅版 サイン 経年の薄いヤケ 額装 28.5 × 31.5 昭和11年(1936) 80,000 円



416 **宮田雅之 作品** 切り絵 サイン 台紙切レ ※夕刊フジ連載作品 20 × 8.5 昭和期 **38,000 円**



417 **宮本三郎 読書する女** 木版 39 × 27 昭和期 **20,000 円**







418 **室生犀星 自筆草稿 妙齡** ペン書 200 字 59 枚完 帖仕立 雑誌「苦楽」9 月号所収

350,000円



419 **森田恒友 日本風景版画第五集 天草之部** 木版 全5 枚+表紙 天草群島/談合島/牛深港/二江漁村/ 富岡 版画のみ 少波打ち タトウ欠 23.7×27 大正6年(1917) **25,000円**



420 **森田華香 かわせみ** 木版 マージン左端極少切レ 32.5 × 22.5 大正期 45,000 円



421 **棟方志功 「善知鳥」山砂巣の柵** 木版 共シール (額裏に貼付) 額装 23×28.5 昭和期 280,000 円



422 **棟方志功 桑山旺夏の柵** 木版 印譜「愛染品板画巻」の 1 枚 少汚レ ※本作品は揃物の内の 1 枚の為、登録対象外、 鑑定登録証は付きません 17.5 × 26.5 (紙寸) 昭和 21 年 (1946) 90,000 円

棟方志功 火の願ひ板画柵より 木版 裏手彩 26×28.5 (シートサイズ) 昭和22年 (1647)

河井寛治郎の詞「いのちの窓」より 28 篇の詞を題材に制作した板画作品。全部で 38 柵で構成されており、昭和 22 年西村書店より、自刻自摺で「火の願ひ」と題して刊行。

※本作品は単品のため、鑑定委員会登録対象外となります。



423 作品 額装

25,000円



424 火の願ひ 河井寛次郎 額装

80,000円



425 **誰が動いているの**だ これこの手 額装 65,000 円



426 何といふ静さだ 音一つ 額装

58,000円



427 **美の正体** ありとあらゆる物と事との中から 見付け出した喜 額装 80,000 円



428 人木に登れば よき景色作る 額装 50,000 円



429 **金塗り銀塗り** それでも足らぬで 金塗り銀塗り 額装



430 一人光る 皆光る 何も彼も光る 額装 45,000 円



431 けだもの山走る ひとり走る 額装 40,000円



432 作品 額装 65,000 円



433 火の祈祷とかさでおかない 火の祈祷額装45,000円



434 ーつ又一つ 小さな音が静かさに穴あけてゆく35,000円



435 蟲になって人間を見る 40,000円



436 閉門 何物も 清めてかへす火の誓ひ40,000 円



437 開扉 焼けてかたまれ 火の願ひ 35,000円



438 灯が一つ 大きな闇に 穴あけて居る 35,000円



439 思ふさま かいてはかく 壁の空白 35,000円



440 今日は やあ はじめまして 今日は 35,000円



441 月が月見て居る 見て居る月 月見返して居る 35,000円



442 萬人のほんとのものが 彼を借りて居る 彼 35,000円



443 機械は存在しない 機械は新しい肉体 35,000円



444 土の中から世の中へ 突き刺して居る筍 35,000円





445 安井曽太郎 魚とさざえ 木版 限 100 求龍堂版 少シミ 薄いヤケ 元タトウ (シミ) 28 × 39.7 昭和9年 (1934) **25,000円**



446 安田靫彦 自筆書簡8 通 奥村土牛宛 毛筆 6 通 ペン書 1 通 各封付八木賢三宛 ペン書 1 通 封付



447 山口源 向日葵 木版 限20 マージン少シワ 22.5 × 29.5 昭和期

千組の跡 日筆短冊 五

000円



449 山川秀峰 婦女四題 赤い襟 木版 美術社版 裏面に紙テープ 跡 36.5 × 23.7 昭和3年(1928) 80,000円



450 吉川観方 観方創作版画 第壹集 月 木版 限 200 佐藤章太郎版 少シミ 39.6 × 26 大正 11年 (1922) 35,000円

60,000円

451 吉川観方 観方創作版画 第壹集 雛三 木版 雲母摺 限 200 佐藤章太郎版 シミ ヤケ マージン糊跡 39×27 大正 11年 (1922)



452 吉川観方 観方創作版画 二代目市川左團次の 菱川源五兵衛 木版 雲母摺 限 200 佐藤章太郎版 シミ 40 × 26.5 大正 12 年 (1923)25,000円



453 吉川観方 観方創作版画 十二代目片岡我童の深雪 木版 雲母摺 限 200 佐藤章太郎版 シミ ヤケ マージン糊跡 39.7×27 大正12年 25,000円 (1923)



454 吉川観方 観方創作版画 初代中村雁治郎の紙屋治兵衛 木版 雲母摺 限 200 佐藤章太郎版 シミ 39.6 × 27 大正 12 (1923)15,000円



65,000円



456 **吉田博 大坂城** 木版 自摺 サイン マージン極少シワ ・極少点シミ 37.5 × 24.5 昭和 10 年 (1935) **200,000 円**



457 **吉田遠志 晝の東京 飯田橋** 木版 サイン 17 × 24 昭和 14 年 (1939) **28,000 円**



458 **吉田遠志 石燈籠** 木版 サイン 進呈版 16.8 × 24 昭和 16 年 (1941) **25,000 円**



459 **吉田遠志 お庭** 木版 自刻 サイン 17.4 × 24 昭和 16 年 (1941) **25,000 円**



460 **吉田遠志 雪と石灯篭** 木版 サイン 21 × 31.5 昭和 40 年 (1965) **35,000 円**



461 **吉田遠志 雪国** 木版 自刻 サイン 37 × 24.5 昭和 30 年 (1955) **45,000 円**



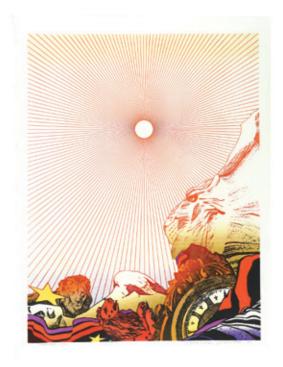


462 **吉田遠志 自筆画稿** 3 枚 水彩 紙 サイン 裏面角に紙テープ跡 27×41(紙寸) 昭和期 150,000円





463 **吉田遠志 師走 原画・版画** 2 枚 彩色 紙 木版 各サイン 21×15 昭和 58 年 (1983) **45,000 円**



45,000円

464 **吉田穂高 LANDSCAPE-LEO** 木版 PP版 サイン 49.5×37 昭和 48 年 (1973)



465 **吉田穂高 LANDSCAPE-CANCER** 木版 PP 版 サイン 49.5 × 37 昭和 48 年 (1973)



466 **吉田穂高 LANDSCAPE-SAGITTARIUS** 木版 PP 版 サイン 49.5 × 37 昭和 48 年(1973) **45,000 円**



467 **吉田千鶴子 Jazz** 木版 マージン綴ジ穴・1ヶ所少汚レ・少シワ 35 × 49 昭和 29 年 (1954) **50,000 円**



468 **若山八十氏 子連れ** 孔版 限 7 サイン マージン右上角折レ・ 端部少傷ミ 40 × 30.5 昭和 47 年 (1972) 20,000 円