



44 石渡江逸 銚子美奈登橋
木版 渡辺版 マージン上部にローマ字で作家名・
年記の書込み有 24 × 36cm 昭和7年 (1932)
130,000 円



45 川瀬巴水 井之頭の春の夜
木版 渡辺版 36.5 × 24cm 昭和6年 (1931)
300,000 円



46 小原祥邨 金魚鉢と猫
木版 渡辺版 マージン端
部少ヤケ 極少点シミ
36.2 × 23.5cm 昭和6年
(1931) 80,000 円



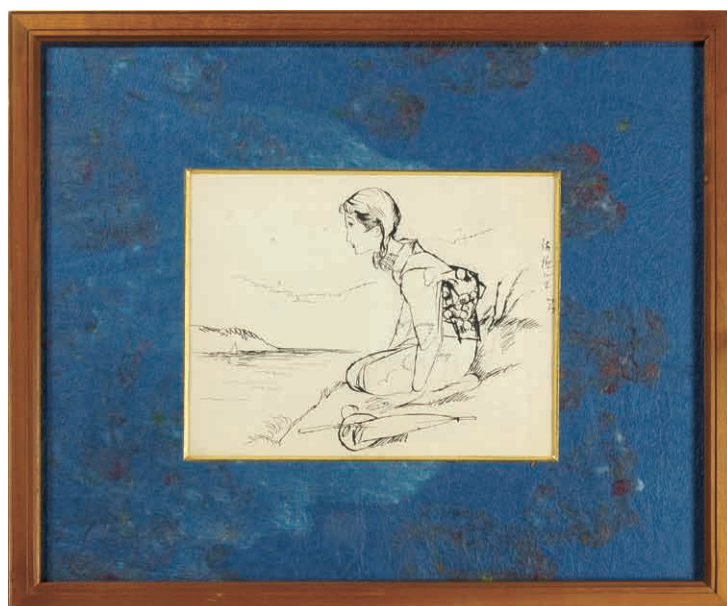
47 川瀬巴水 十和田湖之口
木版 渡辺版 36.2 ×
24.2cm 昭和8年 (1933)
150,000 円



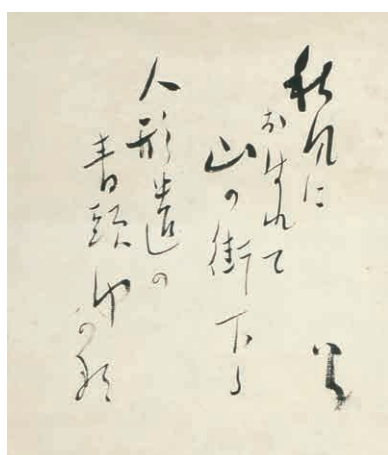
48 川瀬巴水
野州佐久山 岩井橋
木版 渡辺版 36.5 ×
24.5cm 昭和21年 (1946)
100,000 円



49 竹久夢二 自筆画幅 美人観書
 絹本 彩色 落款 印譜 東京美術倶楽部鑑定書
 ※月刊夢二絵葉書第21集「四季の花」(つる
 や画房刊・大正2年)に同様の図柄有
 106.2 × 32.9cm 大正2年頃 (C1913)
 4,500,000 円



50 竹久夢二 自筆画 海浜にて
紙本 ペン サイン 裏面にも鉛筆画有
東京美術倶楽部鑑定書 18.8 × 24cm 額装 550,000 円



51 竹久夢二 自筆色紙幅
秋風に…
紙本 毛筆 署名入
東京美術倶楽部鑑定書
表具に巻きシワ 小色紙
19.4 × 16.3cm 180,000 円



52 竹久夢二 自筆画稿 頬杖をつく女 (仮題)
紙 コンテ 鉛筆 サイン 中折れ
25.5 × 20.5cm (窓寸) 額装 350,000 円



53 竹久夢二 千代紙
木版 大判 未裁断 中折れ 1カ所
傷ミ補修 端部少シワ 52 × 38.5cm
大正 3-4 年頃 (C1914-15) 180,000 円



54 竹久夢二 自筆短冊幅
青麦の…
紙本 毛筆 署名入
36 × 6cm 280,000 円



55 小村雪岱 近松十二月大経師昔暦 おさん茂兵衛
木版 限 300 大倉半平彫 小松和風摺 共帙
40.7 × 25.6cm 大近松版画刊行会版 昭和 16 年
(1941) 150,000 円



56 小村雪岱 落葉
木版 アダチ版 41.5 × 27.5cm
昭和 17 年頃 (C1942) 250,000 円



57 小村雪岱 螢
木版 限 500 高見澤版 作品裏に版元
シール ヤケ 元帙 (シミ・少傷み)
26 × 39.5cm (紙寸) 昭和 17 年頃
(C1942) 150,000 円



58 小村雪岱 おせん (その一)
木版 限 500 高見澤版 下駄の部分
に 1 カ所少虫穴 マージン少痛み
元帙 25.5 × 37cm 昭和 17 年頃 (C1942)
65,000 円



59 ポール・ジャクレー
冬の花 (大島)
木版 サイン 39.2 × 30cm
昭和 30 年 (1955) 100,000 円



60 ポール・ジャクレー
雪片 (平壤)
木版 サイン 進呈版 画面
少シミ マージンシミ 裏面
ヤケ 39.5 × 30.5cm 昭和
31 年 (1956) 100,000 円



61 ポール・ジャクレー
韓国の舞姫 (ソウル)
木版 サイン 39.4 × 30cm
昭和 35 年 (1960) 80,000 円



62 岩田専太郎 自筆画 風
紙本 彩色 サイン 共シール 25.5 × 20.5cm
(窓寸) 昭和 41 年頃 (C1966) 額装 160,000 円



64 樋木清方 自筆画幅 泉
紙本 彩色 落款 印譜 巻きシワ
共箱 127 × 31cm 480,000 円



63 伊東深水 高濱虚子
自筆画賛幅 歛都
紙本 毛筆 彩色 署名入
巻きシワ 共箱
114 × 24 cm 280,000 円



65 志村立美 自筆画稿
紙 ペン 淡彩 5 枚 雑誌ラッキー (国民社) の挿絵
3 枚 中河與一原作挿絵 2 枚 21 × 13.5-24.5 ×
18.5cm 昭和 25 年頃 (C1950) 120,000 円



66 福井市郎作品
第二回林間洋画展覧会ポスター
木版 47.7 × 33cm (紙寸)
大正 13 年 (1924) 120,000 円



67 川上澄生 自画像
版木に彫刻 裏面に「自画像 川上澄生」の
記有 35 × 22.5cm (窓寸) 額装 280,000 円



68 川上澄生 自筆デッサン帖 樺太行
全 20 図 (彩色 6 図・見開き 3 図・鉛筆 11 図) 2 図にサイン入 14.5 × 22.5cm 大正・昭和初期
350,000 円

大東京新景版画集

木版 自刻自摺 日本版画社 昭和 4-5 年頃 (C1929-30)



69 清水孝一 塔のある風景
元台紙 (汚れ) 21 × 26cm
45,000 円



70 野村俊彦 丸の内風景
元台紙 20.5 × 28.5cm 45,000 円



71 平塚運一 孔雀
マージンシワ・少傷み 元台紙 (傷み・
汚れ) 20.5 × 30cm 60,000 円



72 織田一磨 銀座の薄暮
元台紙 21 × 30cm 80,000 円



73 書窓版画帖十連聚 限 250 全 9 冊 各版画挿絵 10 図
織田一磨 都会生活：石版 裏表紙角少擦れ カバー少シミ／川西英 港都情景：木版 裏表紙シワ／
川上澄生 文明開化往来：木版 裏表紙シワ／関野準一郎 東京の窓：銅版／前川千帆 新野外小品：
木版 裏表紙角折れ跡／武井武雄 宇宙説：銅版 数図 少薄いシミ／逸見享 水韻譜：裏表紙 1 カ所
2cm 程切れ／平塚運一 伊豆一週畫詞：木版 シミ 虫穴／恩地孝四郎 蟲・魚・介：木版 少シミ 裏
表紙角折れ跡 各見返しに蔵印 26.5 × 20cm アオイ書房 昭和 16-18 年 (1941-43) 750,000 円

※創作版画雑誌 白と黒：昭和5年に料治熊太（朝鳴）によって版画・詩・俳句などの同人誌として創刊、昭和9年の50号で終刊する。この雑誌の版画は、自画・自刻・自摺を基本としたため発行部数は少ない。この雑誌の評価は、棟方志功・谷中安規他90名の版画家が作品を発表し、類似の版画雑誌も多く制作された。その功績はとても大きい。



101 創作版画雑誌 白と黒 第20号

限100 全16枚：石井鶴三／初山滋／料治朝鳴／大内青圃／小川龍彦／恩地孝四郎／佃政道／中村岳／武藤完一／栗山茂／前川千帆／船本茂一／江南史朗／南屋音彦／宮尾しげを／杉山正義 表紙：料治朝鳴 裏表紙：小川龍彦 29×21cm 白と黒社 昭和7年（1932） 160,000円



102 創作版画雑誌 白と黒 第21号

限100 全14枚：石井鶴三／料治朝鳴／大内青圃／小川龍彦／佃政道／中村岳／武藤完一／栗山茂／前川千帆／船本茂一／江南史朗／木袋朱泥／南屋音彦／宮尾しげを 表紙：料治朝鳴 裏表紙：船本茂一 恩地孝四郎随筆：古版木（版画回顧） 30.2×20.5cm 白と黒社 昭和7年（1932） 100,000円



103 創作版画雑誌 白と黒 第22号

限100 全12枚：前川千帆／大内青圃／平川清蔵／小川龍彦／料治朝鳴（2）／江南史朗／谷中安規／武藤完一／中川雄太郎／杉山正義／佃政道 表紙：小川龍彦 裏表紙：料治朝鳴 30×21cm 白と黒社 昭和7年（1932） 120,000円



104 創作版画雑誌 白と黒 第25号

限60 全18枚：棟方志功／料治朝鳴／深澤索一／平川清蔵／川上澄生／佐藤米太郎／小川龍彦／佃政道／武藤完一／小林朝治／奥田輝一郎／中田一男／中川雄太郎／畑路二／栗山茂／谷中安規／廣川松五郎／大内青圃 表紙：料治朝鳴 裏表紙：佐藤米次郎 30×21.5cm 白と黒社 昭和7年（1932） 160,000円



105 創作版画雑誌 白と黒 第26号

限60 全15枚：前川千帆／棟方志功／深澤索一／廣川松五郎／料治朝鳴／小川龍彦／松下千春／奥田輝一郎／中川雄太郎／大場千秋／小林松夫／小林朝治／内田達次／江南史朗／大内青圃 表紙：料治朝鳴 裏表紙：小林朝治 30.5×22cm 白と黒社 昭和7年（1932） 140,000円



106 創作版画雑誌 白と黒 第27号

限60 全16枚：棟方志功／谷中安規（2枚）／下山木鉢郎／中川雄太郎／廣川松五郎／小林松夫／大場千秋／網干利根／武藤完一／中田一男／奥田輝一郎／内田達次／小林朝治／小川龍彦／料治朝鳴 表紙：料治朝鳴 裏表紙：小林朝治 30.5×21.5cm 白と黒社 昭和7年（1932） 250,000円



107 創作版画雑誌 白と黒 第28号 特集「新秋号」
 限60 全16枚：川上澄生／江南史朗／棟方志功／
 松下千春／奥田輝一郎／網干利根／中田一男／
 小林朝治／内田達次／大場千秋／佐藤米次郎／
 中川雄太郎／料治朝鳴／武藤完一／谷中安規／
 深澤索一 表紙：小川龍彦 裏表紙：深澤索一
 30.5 × 21. cm 白と黒社 昭和7年 (1932)
 180,000円



108 創作版画雑誌 白と黒 第34号
 限60 全15枚：平塚運一／守洞春／廣川松五郎／
 奥田輝一郎／前川千帆／武田新太郎／中川雄太郎／
 江南史朗／小林朝治／谷中安規 (2枚)／料治朝鳴
 (2枚)／小川龍彦 表紙・裏表紙：奥田輝一郎
 30 × 22cm 白と黒社 昭和8年 (1933) 180,000円



109 創作版画雑誌 白と黒 第36号
 限60 全14枚：奥田輝一郎／小川龍彦／料治朝鳴／
 中川雄太郎／河邊篤／水内平一郎／守洞春／小林
 朝治／谷中安規／学童版画5枚 表紙：料治朝鳴
 裏表紙：犬塚俊三 32 × 22cm 白と黒社 昭和8年
 (1933) 140,000円



110 創作版画雑誌 白と黒 第39号
 限60 全13枚：河邊篤／料治朝鳴／安藝
 蜻一／中川伊作／小川龍彦／奥田輝一郎／
 守洞春 (2枚)／中田一男／水内平一郎／
 谷中安規／小林朝治／廣川松五郎 表紙・
 裏表紙：料治朝鳴 表紙外れ 傷み 30 × 21cm
 白と黒社 昭和8年 (1933) 140,000円



111 創作版画雑誌 白と黒 第40号
 限60 全13枚：谷中安規／水内平一郎／武藤
 完一／小林松夫／中川雄太郎／尾崎邦二郎／
 安藝蜻一／奥田輝一郎／中田一男／料治朝鳴
 ／廣川松五郎／小川龍彦／小林朝治 表紙・
 裏表紙：中田一男 29 × 21.5cm 白と黒社
 昭和8年 (1933) 160,000円

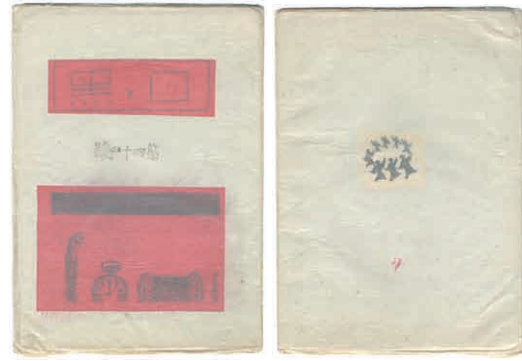


112 創作版画雑誌 白と黒 第42号
 限60 全14枚：河邊篤／安藝蜻一／川上澄生／
 奥田輝一郎／武藤完一 (2枚)／中川雄太郎／
 小林朝治／料治朝鳴／小川龍彦／小林松夫／
 守洞春／中田一男／水内平一郎 表紙・裏表紙：
 小林朝治 30 × 22cm 白と黒社 昭和8年 (1933)
 90,000円



113 創作版画雑誌 白と黒 第43号

限60 全16枚：平塚運一／川上澄生／谷中安規／西島亮／河邊篤／小林朝治／料治朝鳴／奥田輝一郎／武藤完一／安藝蜻一／小川龍彦／中川雄太郎／守洞春／佐藤米次郎／中田一男／中平之助 表紙・裏表紙：中平之助 30×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 180,000円



114 創作版画雑誌 白と黒 第44号

限60 全10枚：平塚運一／廣川松五郎／川上澄生／小林朝治／料治朝鳴／西島亮／小川龍彦／中川雄太郎／武藤完一／前川千帆 表紙：奥田輝一郎 裏表紙：谷中安規 30×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 100,000円



115 創作版画雑誌 白と黒 第45号

限60 全12枚：前川千帆／料治朝鳴／中田一男／小林朝治／廣川松五郎／谷中安規／河邊篤／中川雄太郎／網干利根／西島亮／武藤完一／奥田輝一郎 表紙：小川龍彦 裏表紙：中川一男 30×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 140,000円



116 創作版画雑誌 白と黒 第46号

限60 全12枚：前川千帆／料治朝鳴／小川龍彦／小林朝治／中川雄太郎／武藤完一／奥田輝一郎／中田一男／西島亮／月岡忍光／中平之助 表紙・裏表紙：料治朝鳴 30×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 100,000円



117 創作版画雑誌 白と黒 第47号

限60 全11枚：谷中安規／料治朝鳴／中田一男／小林朝治／藤本東一良／関野準一郎／月岡忍光／奥田輝一郎／武藤完一／小川龍彦／中川雄太郎 表紙：勝平得之 裏表紙：中田一男 30×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 140,000円



118 創作版画雑誌 白と黒 第48号

限50 全10枚：前川千帆／中平之助／棟方志功／中田一男／料治朝鳴／中川雄太郎／奥田輝一郎／月岡忍光／関野準一郎／小川龍彦 表紙：月岡忍光 裏表紙：武藤完一 31×22cm 白と黒社 昭和9年（1934） 100,000円