

132 **斎藤清 雪ん子** 木版 アダチ版 サイン 36.5×26 **35,000 円**



133 **斎藤清 雪ん子** 木版 アダチ版 サイン 36.5×26 **35,000 円**



134 **斎藤清 子守** 木版 アダチ版 サイン 34.2 × 23.3



135 **斎藤清 子守** 木版 アダチ版 サイン 34.2 × 23.3

25,000円



136 **斎藤清 会津の冬** 木版 サイン 26 × 39



137 **斎藤清 会津の冬** 木版 サイン シミ 裏面 2ヵ所テープ跡 38.8 × 45.5 昭和 15 年頃 (C1940) 150,000 円



138 **斎藤清 WINTER IN AIZU** 木版 サイン シミ 下部絵の縁沿いに折レ跡 裏面にテープ跡 38 × 52.5 昭和 33 年 (1958) 180,000 円



139 **斎藤清 WINTER IN AIZU (6)** 木版 サイン 裏面 2ヵ所テープ跡 38×52.5 昭和 33 年 (1958) **250,000 円**



140 **斎藤清 奥の細道 笠島 道祖神** 木版 限 150 サイン マージン端部少傷ミ 38 × 52.5 昭和 40 年 (1965) **90,000 円**



141 **斎藤清 SAGA KYOTO** 木版 限 100 サイン 裏面端部にテープ跡 37.5 × 52.5 昭和 40 年 (1965) **100,000 円**



142 **斎藤清 ONRI-AN KYOTO (D)** 木版 限 100 サイン 38 × 52.5 昭和 42 年 (1967) **85,000 円**



143 **斎藤清 AIZU (B)** 木版 限100 サイン 薄いマットヤケ 37.5 ×52 昭和44年(1969) **220,000円**



144 **斎藤清 門 円覚寺** 木版 限 130 サイン 1 ヵ所薄い点シミ 52.5 × 38 昭和 58 年 (1983) **220,000 円**



145 **斎藤清 WINTER IN AIZU (14)** 木版 限 100 サイン 薄いマットヤケ 37.5 × 52 昭和 44 年 (1969) **220,000 円**



146 **斎藤清 奥の細道 中尊寺 平泉** 木版 限 150 サイン 角 2 ヵ所にテープ 裏面 シミ 38 × 52.5 昭和 40 年 (1965)





147 ポール・ジャクレー 悲しき恋 木版 限 350 サイン 39.2×30 昭和 15 年 (1940) **200,000 円**







149 鈴木朱雀 自筆画稿 岡本綺堂「白蝶怪」下図 3 枚 紙 墨 印譜 $19 \times 19.5 \sim 24 \times 31$ 5,000 円



150 **関野準一郎 飯坂(穴原)** 木版 限 100 サイン 37.5 × 27 **75,000 円**



151 **関野準一郎**Pond of night
木版 サイン 43 × 23.7
昭和 31 年 (1956)
85,000 円



152 **関野準一郎 A Blond** 木版 限 100 サイン 47 × 36.5 昭和 35 年 (1960) **120,000 円**



153 **関野準一郎 ハートの A** 木版 限 128 サイン 69.3×47 昭和 53 年 (1978) 150,000 円





A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

155 **杉浦非水 自筆画** 紙(桔梗図は厚紙に角2ヵ所貼付)2枚 サイン(桔梗図に本名の朝武) 海岸風景は無款 桔梗図は汚レ・上部少切レ ※中沢弘光旧蔵11×23.5/23×30 **20,000 円**



156 **高濱虚子 自筆書簡** 5 通 ペン書 遠入巽宛 昭和24年9月-12月 15,000円



157 **田川憲 長崎東山手** 木版 自刻自摺 13.8 × 17.3 **5,000 円**



158 **田代光 自筆画稿** 5 枚 紙 ペン 墨 サイン 12.5 × 13 ~ 29.5 × 17.5 昭和 24 年頃 (C1948) 12,000 円



59 **多田北嶺 自筆画稿 桃川如燕「関東侠客 国定忠次」** 36 枚 紙 ペン 墨 サイン 5 枚にシミ・汚レ ※ 大阪毎日新聞(夕刊) 連載 14 × 15.5 (紙寸) 大正 12 年 (1923) **40,000 円**



160 **玉村方久斗 春のマッカーサー** 司令部 (G・H・Q・ TOKYO) 木版 1ヵ所極少穴 マージン 少シミ 30×38.5 昭和21年 (1946) **25,000**円



161 中尾進 自筆画稿 井上友一郎 「恋のどん底」 紙 ペン中折レ 少ヤケ 少シミ 32 × 18



162 谷中安規 射手 木版 自刻自摺 1ヵ所極 薄い経年シミ 一部台紙に 貼付 16×11 昭和8年 (1933) 80,000円



163 **長新太 作品** シルクスクリーン 限 160 サイン 漫画家の 絵本の会オリジナル 版画集より 33 × 24 昭和 60 年 (1985)



164 **多田ヒロシ 作品** リトグラフ 限 160 サイン 漫画家の絵本の会オリジナ ル版画集より 24 × 33 昭和 60 年 (1985) **15,000 円**



 サイタ 15 m

 リトグラフ 限 160 サイン 端部一家賞極

 少シミ 漫画家の絵本の会オリジナル版画

 集より 35.5 × 45 (紙寸) 昭和 60 年

 (1985) オハラアート

 100,000 円







165 **富田千秋 自筆画稿 女の戦史** 3 枚 紙 ペン サイン 少冠水シミ 15.5×21 昭和初期 10,000 円



168 中沢弘光 舞妓 木版 雲母摺 1ヵ所 少薄いシミ 40×29.5 昭和7年頃(C1932) 35,000円



167 **徳力富吉郎・亀井藤兵衛 木版画集 志ん京洛風趣** 全 12 枚(各 6 枚)限 100 帖仕立(一部虫穴)目録 に両作家毛筆署名 帙 12.3 × 16.5 **15,000 円**



169 多作家自筆寄書帖

全 14 図: 竹久夢二 (3) 大野麦風 (1) 沖野岩三郎 (1) 他 紙本 彩色 墨 15.5×24 (見 開きサイズ) 750,000 円



170 **竹久夢二 春の眼** 木版 婦人グラフより 22.5 × 10.6 大正6年 (1917) **35,000円**



171 **竹久夢二 裸婦** 木版 やなぎや版 髪の部分に少虫穴 28.4 × 24.7 大正 3-4 年 (1914-15) **250,000 円**



172 **竹久夢二 少女と動物雙六** 小学少女第 7 巻第 1 号附録 ※猫の図 54.5×79 大正 14 年 (1925) 研究社



173 **ノエル・ヌエット 桜田門** 木版 土井版 元帙 (シミ) 36.5 × 24 昭和 11 年 (1936) **65**,000 円



174 中田一男 創作蔵書票集 第三輯 木版 全 10 枚 限 100 別刷英語版目録(木版)奥付に 署名 蔵書票 8 枚(書票集以外の作品)21.5×15 昭和 8 年 (1933) 版画工房 30,000 円



175 **ノエル・ヌエット 日比谷** 木版 土井版 薄シミ 元帙 (シミ) 36.5 × 24 昭和 11 年 (1936) **50,000 円**



176 **永島慎二 作品** シルクスクリーン 限 160 サイン 漫画家の絵本の会オリジナル版画 集より 24 × 32.5 昭和 60 年 (1985) **20,000 円**

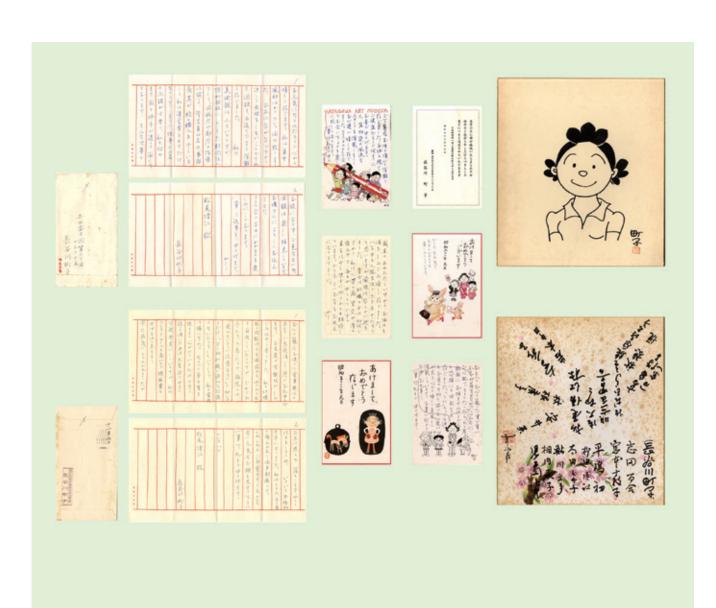


177 **中村岳陵 自筆葉書** ペン書 9 行 自筆絵入 遠入巽宛 昭和 24 年 9 月 18 日 **6,000 円**



178 **馬場のぼる 作品**シルクスクリーン 限 160 サイン
漫画家の絵本の会オリジナル版画集
より 23.5 × 33..5 昭和 60 年
(1985) **15,000 円**





180 長谷川町子 自筆色紙・書簡・葉書他

サザエさん色紙 紙 ペン サイン 印譜 折レシワ 宛名入の紙帙 包装紙/同級生寄書き色紙 シミ/自筆書簡 2 通 各ペン書 2 枚 封付/自筆葉書 5 通 母親の喪中葉書 1 通 (印刷) 長谷川美術館未使用絵葉書 5 通 長谷川美術館開館パンフレット・チケット半券 450,000 円



181 橋口五葉 長襦袢の女

木版 雲母摺 頭の上の雲母部分に3ヵ所極少虫穴 彫:高野七之助 摺:秋元正三郎 46.9×13.5 大正9年(1920) ※上野直昭旧蔵品(1882-1973 神戸生):日本の美学者。東京美術学校校長・東京国立博物館館長等を歴任。1959年文化功労者となる。 250,000円



182 **平野白峰 湯上り** 木版 限 100 渡辺版 42 × 25.7 昭和7年 (1932) **350,000円**



183 橋口五葉 鴨

木版 左の鴨に2ヵ所少虫穴 彫・摺の担当は 不明 24.7×37.7 大正9年(1920) ※上野直昭旧蔵品 200,000円



184 橋口五葉 神戸之宵月

木版 彫: 不明 摺: 染川勘造 画面・マージン各2ヵ所 少虫穴 画面空部分1ヵ所薄いテープ跡28×44.5 大正 9年(1920) ※上野直昭旧蔵品 200,000円