



40 川瀬巴水 芝増上寺
木版 渡辺版 ヤケ 画面版元印横に約 1.5cm の冠水シミ
36.2 × 24 大正 14 年 (1925) 450,000 円



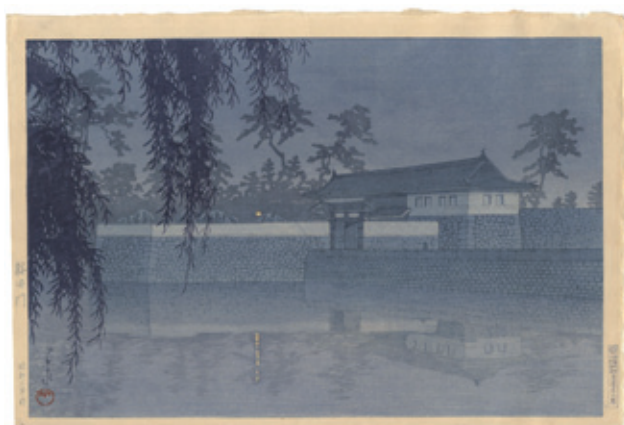
41 川瀬巴水 明石町乃雨後 木版 渡辺版 24×36.4 昭和 3 年 (1928) 450,000 円



42 川瀬巴水 山中湖の暁
木版 渡辺版 36.5 × 23.7 昭和6年(1931)
400,000 円



43 川瀬巴水 東京二十景 浅草観音乃雪晴
木版 渡辺版 マージン一部トリミング
退色 36 × 24 大正15年(1926)
100,000 円



44 川瀬巴水 桜田門
木版 渡辺版 24 × 36.2 昭和3年(1928)
250,000 円



45 川瀬巴水 山王之雨後
木版 渡辺版 37.5 × 24.5 昭和 13 年 (1938)
350,000 円



46 川瀬巴水 京都清水寺
木版 渡辺版 マージン極薄いシミ
36 × 24 昭和 8 年 (1933) 220,000 円



47 川瀬巴水 目黒不動尊
木版 渡辺版 36.5 × 24 昭和 6 年
(1931) 180,000 円



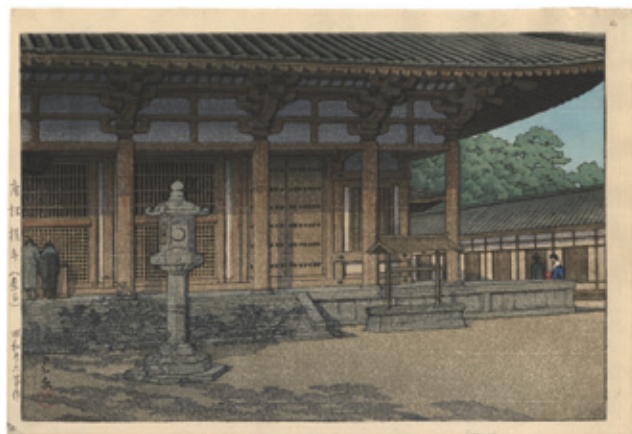
48 川瀬巴水 見南山荘風景 (5)
木版 渡辺版 薄いヤケ 33.2 × 21
昭和 10 年 (1935) 150,000 円



50 川瀬巴水 新潟礎町
木版 渡辺版 24.3 × 17
昭和 9 年 (1934) 50,000 円



52 川西英 温室 (仮題)
木版 マージンシミ・右角少切レ
26.5 × 36 昭和初期 60,000 円



49 川瀬巴水 唐招提寺 (奈良)
木版 渡辺版 24.2 × 36.5 昭和 26 年 (1951)
100,000 円



51 川西英 作品
木版 端部少シワ・少シミ ※川西英版画集
(形象社) 未掲載 44.5 × 32 昭和初期頃
180,000 円

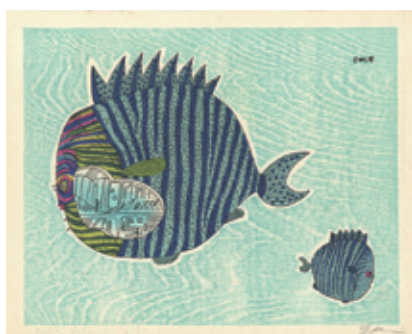


53 川西英 木版絵本 曲馬寫生帖
中表紙 + 9 図 木版装 29.7 × 22.5 版画荘
昭和 9 年 (1934) 50,000 円



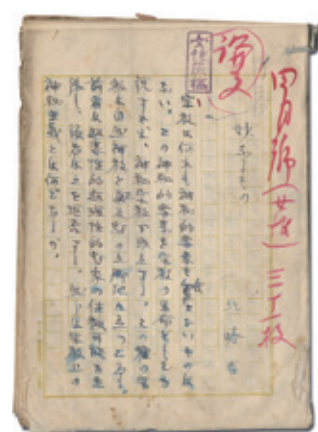
54 北野恒富 自筆画幅 小野小町 絹本 彩色 サイン 共箱 32×41

350,000 円



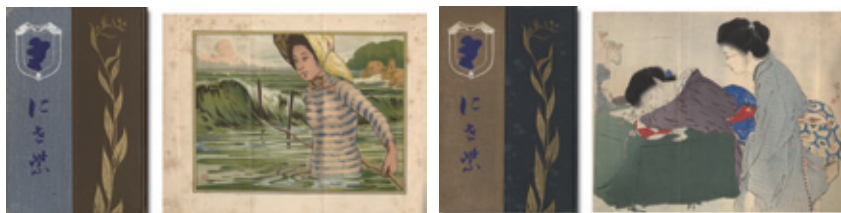
55 久里洋二 名も知れない魚達
木版 サイン 23 × 28.5 新日本
木版画選刊行会

12,000 円



56 北吟吉 自筆原稿 妙なるもの
ペン書 200 字 62 枚完 雑誌
「女性」4 月号 (プラトン社)
大正 - 昭和初期頃
※思想家・教育者 (佐渡生
1885-1961): 北一輝の実弟。
現在の武蔵野美術大学の創
立者兼初代校長。

50,000 円



57 小杉天外 にせ紫 前後編
全2冊 前編：6版 中沢弘光石版口絵入（シミ）裏見返しに蔵印 後編：6版 鏤木清方木版口絵入（少点シミ）春陽堂 明治43年（1910）
35,000 円



58 小泉癸巳男 昭和大東京風景百図絵版画
永代と清洲橋
木版 サイン 中央1カ所点シミ 28×37
昭和3年（1928） 50,000 円



59 小泉癸巳男 昭和大東京風景百図絵版画
品川区・鈴ヶ森刑場跡
木版 薄いヤケ 薄いシミ 28×37
昭和10年（1935） 40,000 円



60 小泉癸巳男
聖峰富岳三十六景の内 不二山北口頂上
木版 サイン マージン右角折レ跡 28.3
× 37.3 昭和17年（1942） 30,000 円



61 小泉癸巳男
聖峰富岳三十六景の内 安倍川の不二
木版 サイン 少シミ 28×37 昭和17年
（1942） 28,000 円



62 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 秋の不二
木版 サイン 少シミ 28×37.3
昭和18年（1943） 30,000 円



63 小泉癸巳男 聖峰富岳三十六景の内 不二山と農家
木版 サイン シミ 28.2×37 昭和18年
（1943） 25,000 円



64 小林和作 自筆画 海
キャンバス 油彩 サイン 所々にヘアラインクラック 日動画廊シール
東京美術倶楽部鑑定書 24.5 × 33.3 額装 380,000 円



65 小村雪岱 螢
木版 限 500 高見澤版 裏面に版元シール マージン
シミ 39.5 × 26 (紙寸) 昭和 16 年頃 (C1941) 120,000 円



66 小村雪岱 筑波
木版 限 280 高見澤版 帙 25 × 28 30,000 円



67 小村雪岱 浜辺
木版 限 280 高見澤版 帙 25 × 28 30,000 円

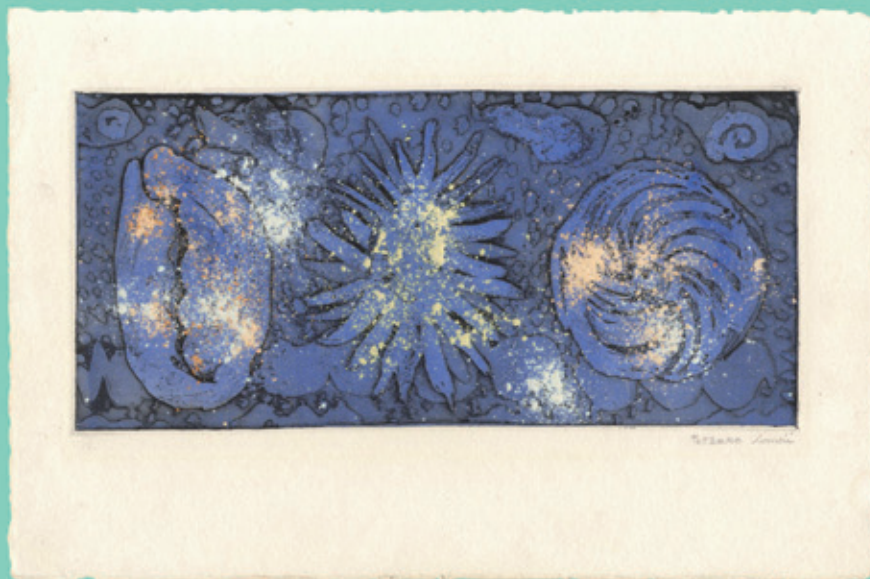




68 駒井哲郎 作品 (Create)
モノタイプ サイン マージン右角にインクの汚れ 9.8×20.8
昭和 42-43 年 (1967-68)

※雑誌「Create」(日本メルク万有社刊)の目次の為の多色モノタイプ
作品。見開きに各号2点、昭和42年4月1日から43年12月1日号ま
での全9冊18点を制作した内の1点。

580,000 円



69 駒井哲郎 作品 (Create)
モノタイプ サイン 9.5 × 20.8 昭和 42-43 年 (1967-68) 580,000 円



70 斎藤清 会津の冬 御母堂
木版 サイン マージン汚レ・少傷ミ ※サイン・
印譜は昭和15年以降と思われる 36.1×45
昭和15年 (1940) 250,000 円



71 斎藤清 凝視
木版 サイン 38.5×26
昭和27年 (1952) 150,000 円



72 斎藤清 白雲庵 宇治
木版 限100 サイン マージン汚レ
52.5×37.5 昭和39年 (1964)
45,000 円



73 斎藤清 立木観音 会津
木版 限100 サイン マージン薄い
汚レ 52×37.5 昭和38年 (1963)
120,000 円



74 斎藤清 北海道 (B)
木版 限200 サイン マージン薄い汚レ
37.5×51 昭和36年 (1961) 80,000 円



75 斎藤清 奈良 (B)
木版 限200 サイン 少点シミ マージン薄い汚レ
38×52.5 昭和37年 (1962) 80,000 円



76 斎藤清 奥の細道 白河の関 福島
木版 限 150 サイン マージン少汚レ 裏面
2カ所テープ跡 38 × 52.5 昭和 40 年 (1965)
95,000 円



77 斎藤清 奥の細道 十念寺 須賀川
木版 限 150 サイン マージン左端薄いシミ
38 × 52 昭和 40 年 (1965)
100,000 円



78 斎藤清 角屋 京都 (A)
木版 限 75 サイン マージンシミ 45.5 × 60
昭和 42 年 (1967)
100,000 円



79 斎藤清 嵯峨の秋 京都
木版 限 100 サイン マージンシミ 37.5 × 52.5
昭和 42 年 (1967)
120,000 円



80 斎藤清 祇園 京都 (H)
木版 限 100 サイン マージン薄い汚レ・
少シワ 52.5 × 38 昭和 44 年 (1969)
65,000 円



81 斎藤清 会津の冬
木版 サイン 26 × 39
80,000 円