



1 俳味大鑑

紙本 墨 彩色 全12図 高濱虚子/石井柏亭/内藤鳴雪/富田溪仙/下村為山/松瀬青々/大谷句佛/中村不折/近藤浩一路/巖谷小波/小川芋銭/河東碧梧桐 帖仕立 中村不折自筆題箋 帙(少傷ミ) 28.8 × 19.3 (紙寸) 中央美術協会 大正9年(1920) 120,000円



2 三越

13冊 杉浦非水装 第8巻4・5・6・11号/第11巻12号/第12巻2・5・7・8・9・10・11号/第13巻新年号 経年の傷ミ 綴ジ部分・裏表紙の一部傷ミ 本文は概ね良好 25.5 × 18.5 大正7-12年(1918-23) 80,000円



3 HANGA 第5輯

全10枚 深澤索一: 冬日/藤森静雄: 窓/川上澄生: 賭博者/川西英: 南蛮曲/平川清蔵: 水道橋附近/平塚運一: 松江郊外/恩地孝四郎: 静物/春村ただを: 風景/前川千帆: 雪の余呉湖(印刷)/田邊至: 習作(印刷) 目次 袋(ベロスジ部分傷ミ) 28.5 × 22 (台紙サイズ) 版画の家 大正14年(1925) 100,000円



4 歌舞伎絵版画集

木版 全6枚 (第1・2集) 河野通勢/木村莊八/岡本一平 各作家2枚 少シミ 第2集のみ袋付 38.5 × 26 (紙寸) 昭和元年 (1926) 50,000円



5 畦地梅太郎 戸隠古池

木版 限100 自摺 マージン・裏面にシミ 木版画集「山湖」より ※裏面に「戸隠古池 頒布作 畦地梅太郎」の文字印 26 × 36.5 昭和24年 (1949) 200,000円



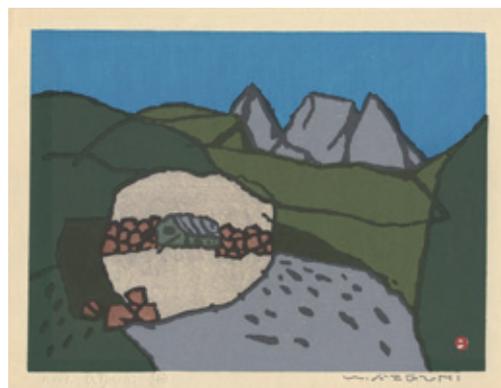
6 畦地梅太郎 志賀高原

木版 自摺 マージンヤケ ※畦地梅太郎全版画集 (町田市立国際版画美術館) No. 255-4 の図版と異版 18 × 24 制作年不詳 120,000円



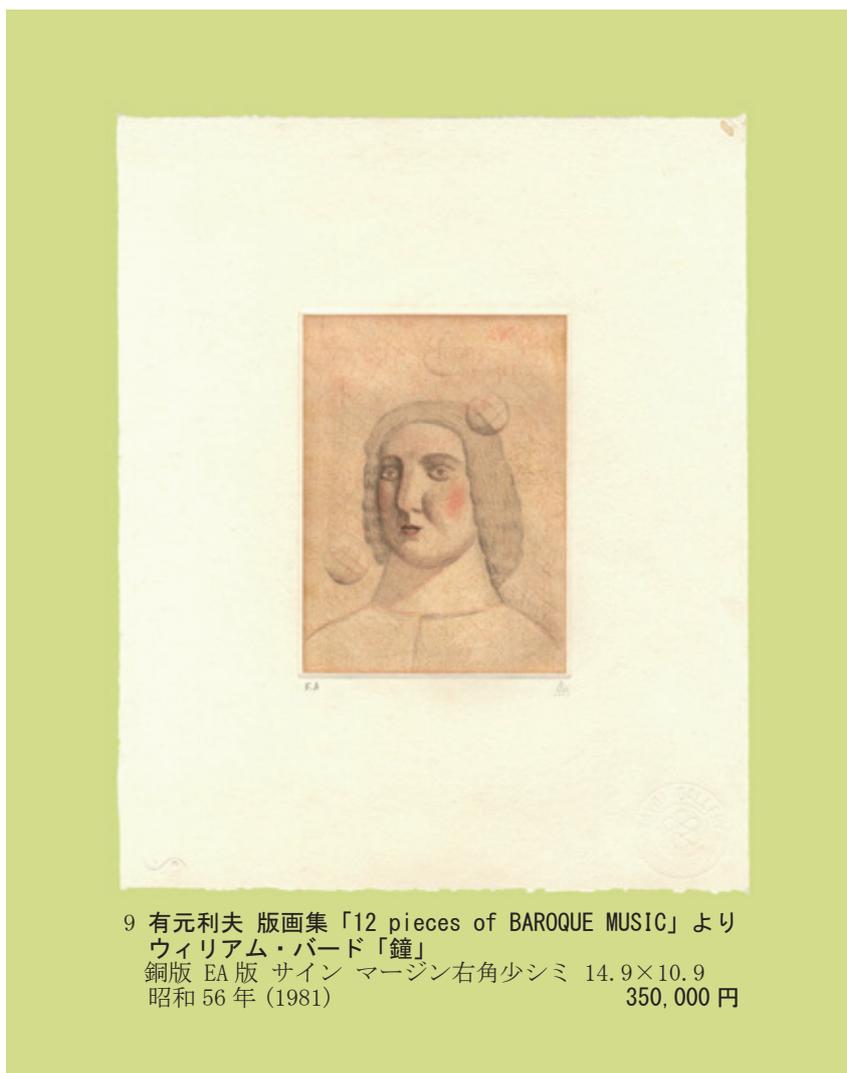
7 畦地梅太郎 アルプス遠望

木版 サイン 裏面に極薄いシミ 17.5 × 23.7 昭和32年 (1957) 30,000円



8 畦地梅太郎 山

木版 サイン 米田稔彫・摺 少マツヤケ 21.5 × 28.5 新日本木版画選刊行会 35,000円



9 有元利夫 版画集「12 pieces of BAROQUE MUSIC」より
 ウィリアム・バード「鐘」
 銅版 EA版 サイン マージン 右角少シミ 14.9×10.9
 昭和 56 年 (1981) 350,000 円



10 秋山巖 木版画集 さかしまに
 木版 手彩 全 8 枚 限 150 サイン 各額装用マット付 布箱 45.5×30 (紙寸) 梓林書房
 昭和 56 年 (1981) 80,000 円



11 粟津潔 作品
シルクスクリーン AP版
サイン 極少擦レ マージン
下部少シワ 42×28 昭和
54年(1979) 18,000円



12 伊藤孝之 北海道 大沼公園
木版 渡辺版 マットヤケ 共帙 (所々傷ミ) 24.3×36.2 制作年不詳
60,000円

13 井伏鱒二 自筆書簡
毛筆 200字3枚 余白上部に
冠水シミ 封付 大武正人宛 ※
検閲印のお礼・住所は広島県
福山市 昭和2年(1927)
80,000円



14 石井鶴三 温泉
木版 少薄シミ 19×28 昭和3年
(1928) 35,000円



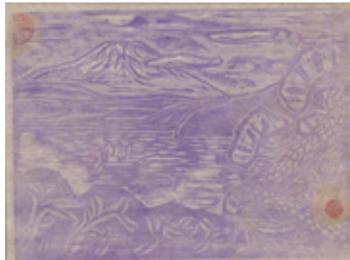
15 稲垣知雄 子猫
木版 サイン 米田稔摺
28.7×21 新日本木版
画選刊行会
25,000円



16 稲垣知雄 月夜の猫
木版 限24 サイン
28×19.5 昭和28年
(1953) 25,000円



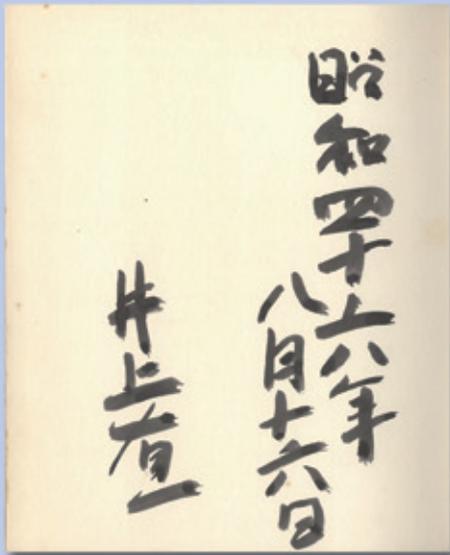
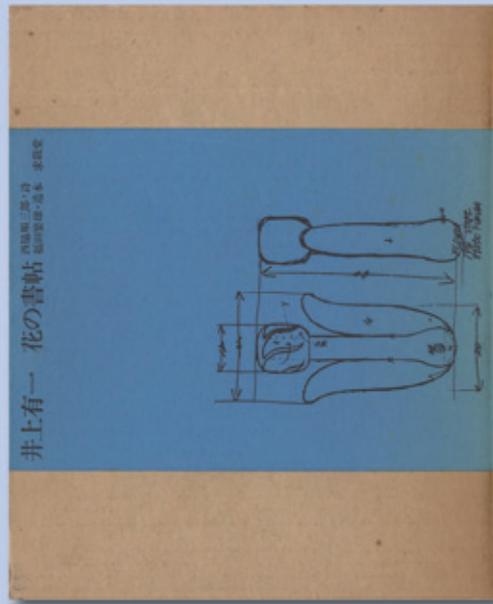
17 梅原龍三郎 作品
木版 限100 印譜 シミ 23.5×
33 (紙寸) 昭和初期頃
15,000円



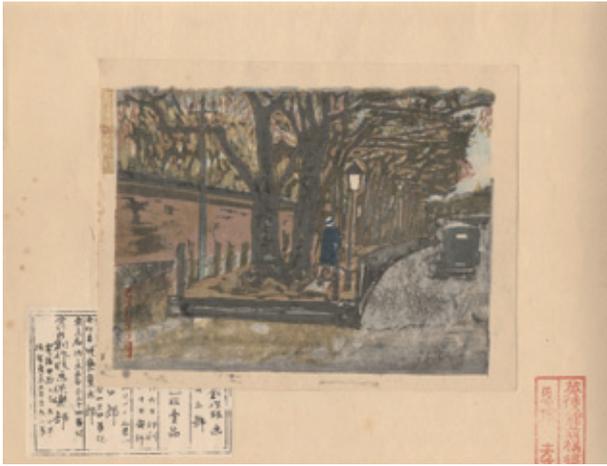
18 内田郁夫 富士と本栖湖
木版 新版画第6号 国立公園
特輯号より 12×15.5 昭和
7年(1932) 5,000円



19 江端芳市 日本アルプス
木版 新版画第6号 国立
公園特輯号より 13×16.7
昭和7年(1932) 4,000円



20 井上有一 花の書帖
西脇順三郎：詩 福田繁雄：造本 海上雅臣：編 限 350 自筆書「花」入 シミ 20.5×25
毛筆署名入 本の天地・小口シミ 箱（背ヤケ）求龍堂 昭和 46 年（1971） 650,000 円



21 恩地孝四郎 新東京百景 英使館前桜径
木版 自摺 限50 オリジナル台紙 (奥付貼付)
18.3 × 24 創作版画倶楽部 昭和4年 (1929) 200,000円



22 恩地孝四郎 新東京百景 井ノ頭池畔暮色
木版 自摺 限50 マージン少薄シミ 18.3 ×
24 創作版画倶楽部 昭和6年 (1931) 180,000円



23 恩地孝四郎 樹幹蒼天
木版 版画雑誌「きつつき (1)」より
13 × 18.5 昭和5年 (1930) 15,000円



24 小原祥邨 鯉
木版 渡辺版 後刷 裏面2カ所テープ跡
31 × 45 昭和10年 (1935) 35,000円



25 川面義雄 (根来來山) 木版画集 東都十景
全10枚 濱町河岸の夕陽 / 不忍池弁天堂の朝 / 半蔵門脇の秋色 / 浅草玉姫神社 / 浅草寺の降雪 / 明治神宮南門 / 品川夜の海 / 丸の内之早春 / 芝円山の雷雨 / お茶の水の暗夜 各題字刷込薄紙付 帖仕立 37.2 × 23.8 大正11年 (1922) 150,000円

※川上澄生が岸田劉生に憧れ、「平峯劉吉」のペンネームで「文章世界」「秀才文壇」に投稿していた頃の作品。



26 川上澄生 自筆画稿 さよなら
紙 墨 彩色 サイン (劉吉) 裏面に墨による「美術全集」装画有。但し薄紙による裏打。 20.8 × 14.1 大正 2-7 年頃 (C1913-19) 250,000 円



27 川上澄生 自筆画稿 異國小景 (仮題)
紙 墨 彩色 サイン (劉吉) 20.8 × 13.7 大正 2-7 年頃 (C1913-19) 220,000 円



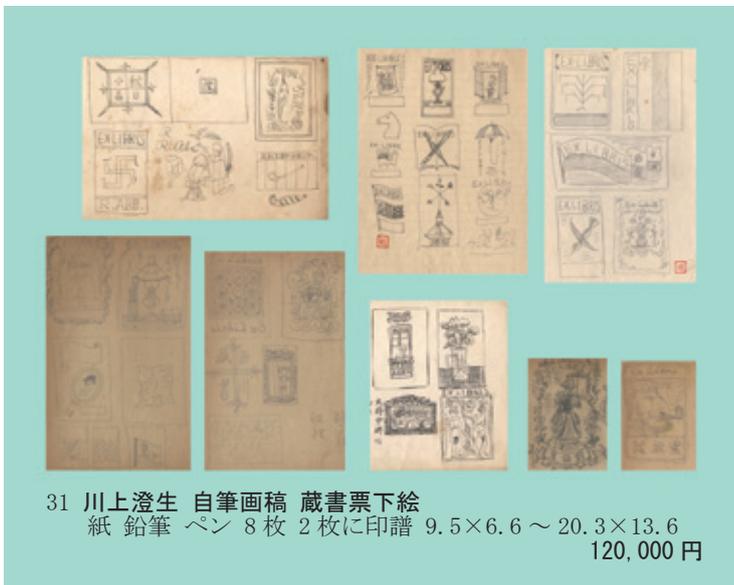
28 川上澄生 自筆画稿 賭博者
紙 コンテ 彩色 サイン (劉吉) 裏面に英文の書込ミ有。但し薄紙による裏打。 18 × 10.7 大正 2-7 年頃 (C1913-19) 180,000 円



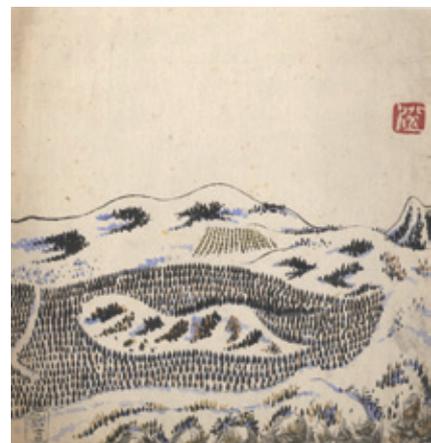
29 川上澄生 自筆画稿 誘い
紙 ペン 彩色 サイン (劉吉) 17.5 × 12.5 大正 2-7 年頃 (C1913-19) 180,000 円



30 川上澄生 自筆画稿
紙本 彩色 平峯劉吉サイン 13.9×21 大正8年頃 (C1919)
250,000 円



31 川上澄生 自筆画稿 蔵書票下絵
紙 鉛筆 ペン 8枚 2枚に印譜 9.5×6.6 ~ 20.3×13.6
120,000 円



32 川上澄生 自筆画稿
紙本 彩色 平峯劉吉サイン 端部少
ヤケ 18×17.5 大正期
150,000 円



33 川上澄生 自筆画稿 中学世界表紙他
紙 鉛筆 ペン 墨 8枚 平峯劉吉サイン3枚 川上すみをサイン2枚 (1枚裏にも絵有) SUMIO サイン1枚
サイン無2枚 11×12-19.5×16 大正期 (一部に大正7・8・9年の記有) (C1918-20)
180,000 円



34 川上澄生 焼絵 サイロのある風景
彩色 裏書 (タイトル・サイン) 15.5×22.2 額装

150,000 円



35 川上澄生 木版絵本 少年少女
手彩 限30 毛筆署名入 木版手彩カバー 12.1×17.8 昭和27年(1952)

100,000 円



36 風間完 モンマルトルの裏みち
木版 サイン 31×22.7 (紙寸) 新日本木版画選刊行会
12,000 円



37 錦木清方 作品
木版 中井版 マージン極少点シミ
27×24 15,000 円



38 川瀬巴水 旅みやげ第一集 小濱 堀川
木版 渡辺版 マージンに薄いシミ 24.2×36.1 大正9年(1920) 750,000円



39 川瀬巴水 旅みやげ第三集 飛騨中山七里
木版 渡辺版 24×36.5 大正13年(1924) 650,000円