

コロナ禍もようやく峠を越えたようで、神保町も海外からのお客様が目立つようになりました。近くの千鳥ヶ淵の桜も満開です。そのような中で、今年最初の展示は春めいた明るい色調の勝平得之を取り上げることにしました。生涯にわたりふるさと秋田の自然と人の営みを描きつづけた作家の 100 点余りの作品をゆっくりご覧いただけたらと思います。皆様のご来店を心よりお待ちしております。



当店 3F にて 4 月 14 日（金）から 28 日（金）まで展覧いたします。

※日曜日（4 月 16 日・23 日）は休廊

勝平得之 明治 37 年（1904）- 昭和 46 年（1971）秋田県出身

版画家。本名は徳治。家業である紙漉き業・左官業の傍ら絵を描いていたが、農民美術運動の木彫講習をきっかけに版画家を志す。竹久夢二の作品や浮世絵に魅了されて始めた色摺版画の研究から、自画・自刻・自摺による独自の色鮮やかな彩色版画技法を開発した。その後は郷土秋田の自然や風俗をテーマにした作品を一貫して制作。昭和 10 年には秋田を訪れていたドイツの建築家ブルーノ・タウト（1880-1938）と知り合い、口絵を手がけた著書「日本の家屋と生活」が出版されるなど、国際的にもその名を知られるようになった。

【代表作】

昭和 4-14 年（1929-39）	「秋田十二景」	日本版画協会展入選作品「外濠夜景」「八橋街道」を含む
昭和 10-13 年（1935-38）	「秋田風俗十態」	日本版画協会展出品作品
昭和 14-18 年（1939-43）	「秋田風俗十題」	日本版画協会展出品作品
昭和 24-26 年（1949-51）	「農民風俗十二ヵ月」	日本版画協会展出品作品
昭和 24-27 年（1949-52）	「米作四題」	日展入選作品

【受賞歴】

昭和 26 年（1951） 秋田市文化章
昭和 36 年（1961） 河北文化賞
昭和 38 年（1963） 秋田県文化功労章





1 自筆画稿 かまくら

彩色 サイン 紙 少シミ 額装 15.5 × 24 昭和期

250,000 円



2 自筆書簡

木版 ペン サイン 少ヤケ

菅野新一宛 ※「日本の木地玩具」著者 額装 17 × 23
昭和 19 年 (1944) 50,000 円

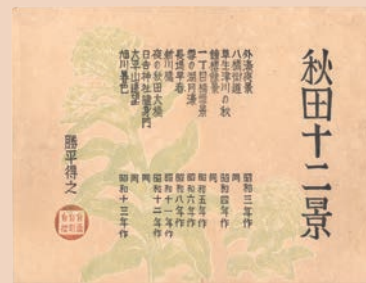
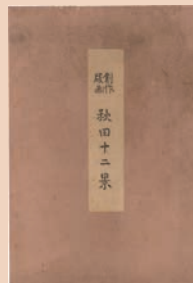


3 自筆画 秋田風俗人形

彩色 紙 サイン ヤケ 折レ 傷ミ 額装 49 × 30
昭和 8 年 (1933) 50,000 円

4 秋田十二景（揃）

木版 12 枚 外濠夜景・八橋街道・草生津川の秋・鐘楼餘景・
一丁目橋雪景・雪の湖月濠・長堤早春・新川橋・夜の秋田
大橋・日吉神社隨身門・太平山遠望・旭川暮色・目録
数枚少シミ 少ヤケ 共帙 20.5 × 27 昭和期 450,000 円





5 秋田十二景 外濠夜景
木版 サイン 少ヤケ 専用台紙貼付 20.5 × 27
昭和4年(1929) 80,000 円



6 秋田十二景 外濠夜景
木版 専用台紙貼付 20.5 × 27 昭和4年(1929)
60,000 円

7 秋田十二景 八橋街道

木版 専用台紙貼付 21 × 27.5 昭和4年(1929)
50,000 円



8 秋田十二景 草生津川の秋

木版 卓上社版画展入選 専用台紙貼付
21 × 27.5 昭和5年(1930) 50,000 円



9 秋田十二景 草生津川の秋

木版 卓上社版画展入選 裏面少ヤケ 21 × 27
昭和5年(1930) 35,000 円



10 秋田十二景 鐘楼餘景
木版 少ヤケ 少シミ 専用台紙貼付
20.5 × 27 昭和 5 年 (1930) 50,000 円



11 秋田十二景 鐘楼余景
木版 トリミング シミ 20.5 × 28
昭和 5 年 (1930) 18,000 円



12 秋田十二景 一丁目橋雪景
木版 少ヤケ 専用台紙貼付 21 × 27.5
昭和 5 年 (1930) 50,000 円



13 秋田十二景 雪の湖月濠
木版 少ヤケ 専用台紙貼付 17 × 27.5
昭和 6 年 (1931) 55,000 円



14 秋田十二景 新川ばし
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ 専用台紙貼付
21 × 27 昭和 13 年 (1938) 50,000 円



15 秋田十二景 新川ばし
木版 日本版画協会展出品 ヤケ マージン角切レ
21.5 × 27.5 昭和 13 年 (1938) 20,000 円



16 秋田十二景 日吉神社隨身門
木版 日本版画協会展出品 21.5 × 27.5
昭和 13 年 (1938) 30,000 円



17 秋田十二景 夜の秋田大橋

木版 日本版画協会展出品 専用台紙貼付 21.5 × 27.5
昭和 12 年 (1937) 60,000 円



18 秋田十二景 夜の秋田大橋

木版 日本版画協会展出品 21.5 × 27.5
昭和 13 年 (1938)

40,000 円



19 秋田十二景 長堤早春
木版 本版画協会展出品 専用台紙貼付
21 × 27.5 昭和8年(1933) 50,000 円



20 秋田十二景 長堤早春
木版 日本版画協会展出品
マージン少シミ 21 × 27.5 昭和4年(1929)
35,000 円



21 秋田十二景 旭川暮色
木版 少ヤケ マージン上部剥がし跡
21 × 29 昭和13年(1938) 40,000 円



22 秋田十二景 八橋ノ春
木版 秋田十二景に含まれなかった作品
トリミング 下部付けマージン 20.5 × 29
昭和期 60,000 円



23 雪国の市場

木版 帝展入選作品 少ヤケ 27.5 × 39 昭和6年(1931)
80,000 円



24 雪国の村里

木版 国画会展入選作品 28 × 37.5 昭和6年(1931)
150,000 円



25 作品

木版 2 枚 初期単色版画 8.5 × 12.5 ・ 11.5 × 14
昭和 3-6 年 (1928-31)

20,000 円



26 夕景

木版 最初の彩色版画と思われる 少ヤケ
24 × 18 昭和 3 年 (1928)

100,000 円



27 店

木版 国際美術会展出品 マージン右角補修・

少テープ跡 27 × 37.5 昭和5年(1930)

120,000 円



28 十和田湖発荷峠

木版 日本水彩画会展入選 トリミング 裏打 少ヤケ

27 × 36.5 昭和6年(1931)

60,000 円



29 竿燈勢揃之図

木版 28 × 20.5 昭和5年(1930)

50,000 円



30 作品

木版 初期単色版画 15 × 21

昭和 6 年頃 (c. 1931)

10,000 円



31 能代七夕祭

木版 初期単色版画 15 × 21

昭和 6 年頃 (c. 1931)

10,000 円



32 作品

木版 初期単色版画 15 × 21 昭和期

10,000 円



33 作品

木版 初期単色版画 15 × 21 昭和期

10,000 円



34 作品

木版 2 枚 初期単色版画

12 × 12 昭和期 10,000 円



35 秋田風俗 雪むろ 正月行事 かまくら
木版 日本版画展覧会出品作 ヤケ シミ マージン折レ
28 × 36 昭和 7 年 (1932) 40,000 円



36 秋田風俗 雪むろ 正月行事 かまくら
木版 日本版画協会展出品 28 × 36 昭和 7 年 (1932)
80,000 円



37 ほんでき棒売ノ図（正月奇習）

木版 秋田美術会展出品 28.5 × 39 昭和7年（1932）

100,000 円

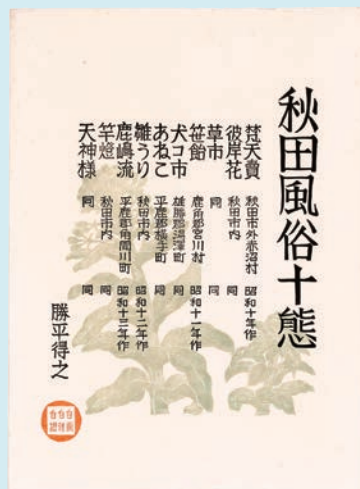


38 草市

木版 光風会展入選 折レ シワ 少ヤケ 左上8cm程切レ 42 × 55.5

昭和10年（1935）

150,000 円



39 秋田風俗十態（揃）

木版 10 枚 梵天売・彼岸花・草市・笹飴・犬コ市・
あねこ・雛うり・鹿嶋流・笹燈・天神様・目録
日本版画協会展出品 共帙 38 × 27.2 昭和期
600,000 円







40 秋田風俗十態 草市
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ
37.5 × 27 昭和 10 年 (1935)
65,000 円



41 千秋公園八景 招魂社
木版 秋田美術会展出品
マージン少シミ 21 × 27
昭和 8 年 (1933) 35,000 円



42 千秋公園八景 本丸晩秋
木版 秋田美術会展出品
21 × 27.5 昭和 8 年 (1933)
35,000 円



43 千秋公園八景 蛇柳夜景
木版 21 × 27.5 昭和 10 年 (1935)

70,000 円



44 千秋公園八景 蛇柳夜景
木版 少ヤケ 21 × 27.5 昭和 10 年 (1935)

35,000 円



45 千秋公園八景 雨の内濠
木版 サイン 少シミ 専用台紙貼付
21.5 × 27 昭和 12 年 (1937) 80,000 円



46 千秋公園八景 眺望台の秋
木版 日本版画協会展出品 21.5 × 27.5
昭和 12 年 (1937) 35,000 円



47 千秋公園八景 ニノ丸初夏
木版 日本版画協会展出品
ヤケ シミ 裏面剥がし跡
21.5 × 27.5 昭和 12 年 (1937)
15,000 円



48 千秋公園八景 松下門址
木版 日本版画協会展出品
21 × 27 昭和 12 年 (1937)
40,000 円



49 映画「土に生きる」タイトルバック・ポスター原画（木版）

木版 全11枚の内「かまくら」欠 共タトウ（少傷ミ）シミ 少ヤケ 一部台紙貼付 各 29.2 × 38（シートサイズ）昭和16年（1941）
 時と所・ナマハゲ・ぼんでん・盆踊うた・をはり・献呈の辞
 東宝映画ポスター原画（木版 26.5 × 20 額装）※土に生きる 製作：村治夫 作・監督・撮影：三木茂 作曲：深井史郎
 解説：徳川夢声 録音：酒井栄三 タイトルバック：勝平得之 300,000 円

50 秋田風俗十題（揃）

木版 10 枚 いろり・かまど・うまや・ドッタ（水うすの方言）・リンゴ・はり・まゆだま・ささまき・みづき・かきだて・目録 日本版画協会展出品 数枚少ヤケ・少シミ・少傷ミ 共帙（ヤケ・傷ミ）
27.5 × 38 昭和期 700,000 円







51 秋田風俗十題 いろいろ
木版 日本版画協会展出品 少シミ 角切レ
27.5 × 38 昭和 14 年 (1939) 25,000 円



52 秋田風俗十題 かまど
木版 日本版画協会展出品 ヤケ 27.5 × 38
昭和 14 年 (1939) 25,000 円



53 まゆだま
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ 27.5 × 37.5
昭和 16 年 (1941) 60,000 円



54 かまど
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ 少シミ
角台紙に貼付・切レ 27.5 × 38 昭和 14 年 (1939)
45,000 円



55 みづき（正月餅）
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ 額装 27 × 37.5
昭和 18 年（1943） 80,000 円



57 橡の木の話
木版 3 枚 秋田魁新報の連載小説「橡の木の話」（富木友治作）の
挿絵で、全 52 図の内の 3 図 15 × 21 昭和 17 年（1942） 20,000 円



56 新日本百景（9）男鹿半島（秋田県）
木版 ヤケ シミ 専用台紙貼付 22.8 × 30.3
昭和 13 年（1938） 50,000 円



58 新日本百景（9）男鹿半島（秋田県）
木版 共帙 22.8 × 30.3 昭和 13 年（1938） 60,000 円



59 男鹿奇習ナマハゲ

木版 3 枚 日本版画協会展出品 マットヤケ マージンシミ 裏面テープ跡
38 × 13.5-38 × 29 昭和 15 年 (1940) 120,000 円



60 竹打 (六郷町正月行事)

木版 3 枚組の左右の図 未裁断
各 38 × 13.5 昭和 17 年 (1942) 90,000 円



61 雪国の子供達・天筆

木版 経年波打ち マージンに作家書込 24.5 × 34
昭和 13 年 (1938) 60,000 円



62 ふろしきぼっち（祝棒を持つ少女） そでぼっち（姉様人形を持つ少女）

木版 2 枚 サイン 献納版画展出品 29 × 23 昭和 18 年 (1943) 120,000 円



63 雪国の子供達・天筆

木版 24.5 × 34 昭和 13 年 (1938)
20,000 円



64 農民風俗十二ヵ月 (揃)

木版 12 枚 わら打 (1 月)・そりひき (2 月)・堆肥 (3 月)・種まき (4 月)・早乙女 (5 月)・
除草 (6 月)・水車 (7 月)・雀追い (8 月)・稲かり (9 月)・穂によ (10 月)・大根干 (11 月)・
供米 (12 月) 日本版画協会展出品 裏面剥がし跡 23.5 × 18.5 昭和 24-26 年 (1949-51)

360,000 円





65 農民風俗十二ヶ月 堆肥 (3月)
木版 ヤケ 共帙 23.5 × 19 昭和 24 年 (1949)
20,000 円



66 農民風俗十二ヶ月 種まき (4月)
木版 右端折レ マージン少シミ 共帙 23.5 × 19
昭和 24 年 (1949) 20,000 円



67 農民風俗十二ヶ月 除草 (6月)
木版 ヤケ 共帙 23.5 × 19 昭和 24 年 (1949)
20,000 円



68 農民風俗十二ヶ月 穂によ (10月)
木版 マージン少シミ 共帙 23.5 × 19
昭和 24 年 (1949) 20,000 円



69 農民風俗十二ヵ月 稲かり (8月)
木版 日本版画協会展出品 少ヤケ
マージンシミ・シワ 23 × 18.5
昭和 26 年 (1951) 25,000 円



71 米作四題 植乙女 (夏)
木版 日本版画協会展出品 少シミ マージン少シワ
25 × 61 昭和 25 年 (1950) 120,000 円



70 農民風俗十二ヶ月 わら打 (1月)
木版 トリミング ヤケ 端部切レ
共帙 23.5 × 19 昭和 24 年 (1949)



15,000 円



72 米作四題 稲かり (秋)
木版 ed. 30 サイン 日本版画協会展出品 裏面テープ跡
25 × 61 昭和 25 年 (1950) 150,000 円



73 米作四題 馬耕（春）

木版 日本版画協会展出品 アメリカ・バアジャ美術館展覧会招待出品する為に制作（大判「米作四題」のサイズが大きく輸送できないため、構図を変えて中判で新たに制作）額装 24 × 61 昭和 32 年（1957）

180,000 円



74 米作四題 植乙女（夏）

木版 日本版画協会展出品 中米・エルサルバドル外務省美術館展覧会招待出品する為に制作（大判「米作四題」のサイズが大きく輸送できないため、構図を変えて中判で新たに制作）ヤケ 額装 24 × 60.5 昭和 35 年（1960）

120,000 円



75 米作四題 そりひき（冬）

木版 日本版画協会展出品 オーストリア・ウィーン美術館展覧会招待出品する為に制作（大判「米作四題」のサイズが大きき輸送できないため、構図を変えて中判で新たに制作）少ヤケ 少シミ 額装 23.5 × 60 昭和 33 年（1958）120,000 円

【特大判】



76 祭四題 雪景かまくら（横手市冬の行事）

木版 額裏に題字・サイン 光風会展入選 少ヤケ 少シミ 額装 38 × 127 昭和 30 年 (1955)

450,000 円



77 かぶりもの（揃）

木版 6 枚 「秋田民俗絵詞 被物と履物」（文：武藤鉄城・絵：勝平得之 発行：秋田魁新報社）
 に使用された被物作品全 6 点 14 × 18.5 昭和 21 年（1946） 120,000 円



78 風土記日本東北北陸篇 挿絵木版画集

木版 全13枚の内2枚欠 (5: 鳥追い歌・6: なんぞなんぞ) 1: 嫁子ネズミ・2: 黄金の牛・3: 佐渡の白樺・4: ペロペロの神・7: 眠り流し・8: 長木の枕・9: アワラの田植・10: 子供と神様・11: 長崎丸の話・12: 八郎潟の氷下魚・13: 山村の女教師・目録 平凡社
経年ヤケ 少シミ 共帙 16.5 × 10.5-13.5 × 24 昭和33年(1958)

120,000 円



79 チャグチャグ馬コ祭 蒼前神社祭 盛岡市

木版 県外に取材して制作した作品は3点のみ、その内の1点
日本版画協会展出品 16.5 × 45.5 昭和31年(1956)

80,000 円



80 ねぶた祭・金魚提灯・弘前市

木版 県外に取材して制作した作品は3点のみ、その内の1点
日本版画協会展出品 16.5 × 45.5 昭和31年(1956)

80,000 円



81 八郎潟風景 冬の舩越漁場

木版 ed.10 サイン 昭和8年写 日版会展出品 マージン少傷ミ 24 × 60 昭和35年(1960)

120,000 円



82 八郎潟風景 冬の船越漁場

木版 昭和8年写 日版会展出品 少ヤケ 額装 24×60 昭和35年(1960)

120,000 円

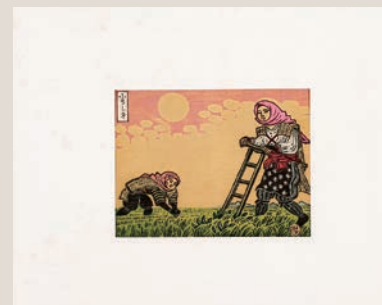


83 花売風俗十二題（揃）

木版 12枚 ねこやなぎ・つばき（造花）・もも（餅花）・
 さくら（室咲）・ぼたん・あやめ・ゆり・はす・しおん・
 すずき・きく・かんばな（押花）・目録 共帙 19 × 12.5
 昭和期 360,000 円



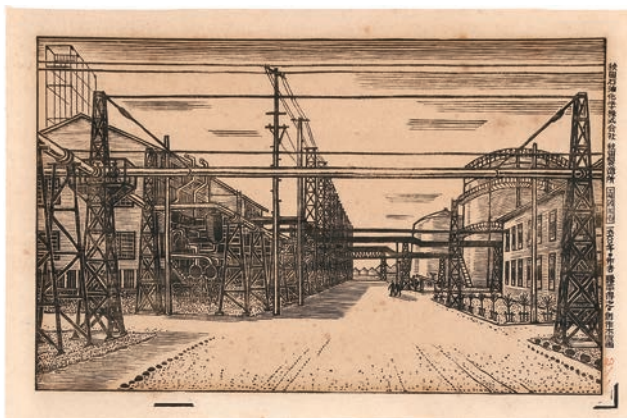




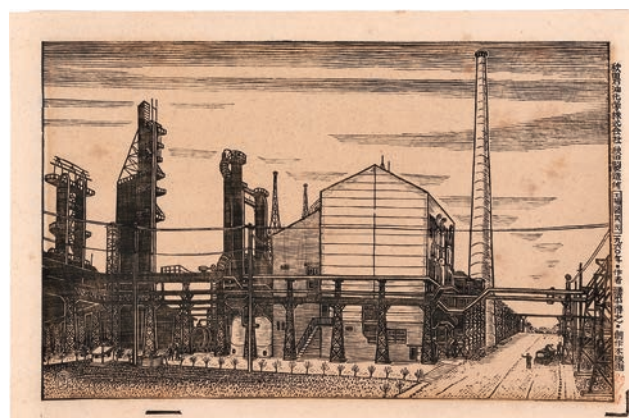
84 秋田民俗被物集（揃）

木版 6枚 ポッチ・はながほ・てぬぎ・うまのつら・ながてぬぎ・ふろしき・目録 ※昭和 21 年作の 2 色刷の版画を彩色版画に改作
共帙 14 × 18.5 昭和 43 年 (1968)

180,000 円



85 秋田石油化学株式会社 秋田製造所 工場図 其巻・其貳
木版 2枚 ed.20 少ヤケ シミ 27.5 × 44 昭和35年(1960)



60,000 円



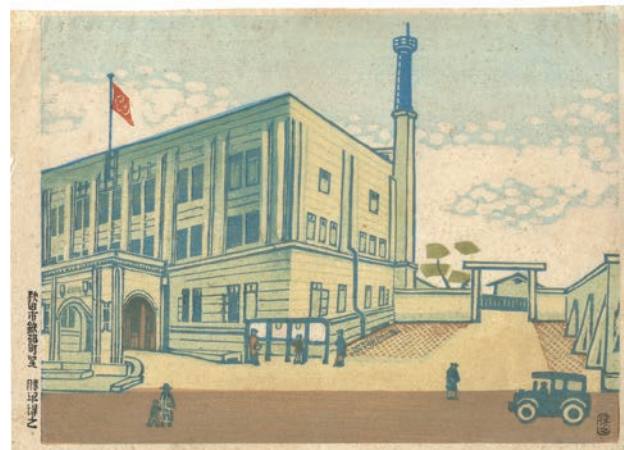
86 秋田鉱山専門学校通信教育誌表紙紙案
木版 サイン シミ シワ 傷ミ 28 × 40.5 (紙寸)
昭和期 45,000 円



87 秋田風景 保戸野橋の夕
木版 この作品の版木は米国人に譲渡
ヤケ 少シミ 23 × 29 昭和期 30,000 円



88 作品
木版 「鷹の松」 雪景と思われる 裏打
トリミング 20 × 28 昭和期 40,000 円



89 作品
木版 少ヤケ 少シミ 角傷ミ 25.5 × 34.2 昭和期
50,000 円



90 雪国の春
木版 勝平得之全作品集 No. 69 (制作年昭和 18 年)
少シミ 23.5 × 32 昭和 39 年 (1964) 50,000 円



91 日本版画協会カレンダー 雑売り・かまくら・作品
木版 3枚 別紙作者の言葉 2枚 25 × 12.7 昭和 12・15・19 年 (1937, 1940, 1944)
20,000 円



93 そり五題の内四題
木版 かずそり欠 未裁断 シワ
少傷ミ 36.5 × 14
昭和 13 年 (1938) 15,000 円



92 冬の版画集 (二)
木版 2枚 4図未裁断 シミ 端部切レ 1枚台紙に貼付 14 × 36.5・14 × 9.2
昭和 14 年 (1939) 25,000 円





94 作品
木版 少シミ
16.5 × 11.5 昭和期
5,000 円



95 蔵書票
木版 3枚 7.2 × 5.5 昭和期

5,000 円



96 秋田名物七夕祭 竿燈版画集

木版 5枚 ねぶりながし・ひたひ・こしくるま・かたがしら・てのひら 共帙 14 × 9 昭和8年(1933)

25,000 円



97 秋田風俗 冬の版画集 其1・2・3

木版 15 枚 其1：雪むろ・踏たはら・梵でん・はこそり・ほんでき棒 其2：秋田犬・雪べら・水すべり・
 風あげ・ボッチ 其3：こたつ・いろり・かまど・まゆだま・えじめ 4 枚シミ 共帙 13.5 × 9
 昭和7・9・14 年 (1932, 1934, 1939)

80,000 円



98 秋田風俗 冬の版画集 其3

木版 5枚 こたつ・いろり・かまど・まゆだま・えじめ 台紙シミ 共帙 13.5 × 9 昭和14年(1939)

20,000 円



99 秋田風俗 橇五題版画集

木版 5枚 はこそり・ながそり・馬そり・
かぢそり・ぼそり 共帙 9 × 13.7
昭和13年(1938)

15,000 円



100 版藝術第 11 号 雪の号
ed. 500 図版 8 図の内、
谷中安規「泥と雪」欠 17 頁
以降落丁 表・裏表紙シミ
28 × 20.8 昭和 8 年 (1933)
3,000 円



101 版藝術第 20 号
続々郷土玩具版画集
ed. 500 図版 23 図：
浦田儀一木版「獅子遣ひ金太」
17 × 12.5 手彩 7 図
機械摺版画 13 図（勝平得之
図）白と黒社 下部冠水シミ
角傷ミ 28.2 × 20.5
昭和 8 年 (1933) 8,000 円



102 版藝術第 33 号
勝平得之版画集 雪国の風俗
ed. 400 図版 20 図（機械摺）
白と黒社 中折レ 表紙少シミ
27.5 × 20.5 昭和 9 年 (1934)
8,000 円



103 版藝術第 41 号
勝平得之版画集
秋田郷土玩具集
ed. 400
図版 20 図（機械摺）
勝平得之解説 白と黒社
頁外レ 最終頁傷ミ
28 × 20.8
昭和 10 年 (1935)
10,000 円