東海道五十三次 木版 直筆サイン

1 **日本橋**
33 × 46　昭和 35 年（1960）　額装
45, 000 円

2 **保土ヶ谷**
限 98 少シミ 32 × 46 昭和 36 年（1961）
額装 **35, 000 円**

3 **小田原**
限 98 マージン極少シミ 32. 5 × 46
昭和 36 年（1961）額装 **35, 000 円**

4 **箱根**
マージン 1 ヶ所剥がし跡 32. 5 × 46
昭和 49 年（1974） **35, 000 円**

5 **三島**
32. 5 × 45. 5 昭和 44 年（1969）額装
30, 000 円

6 **三島**
マージン 1 ヶ所剥がし跡・薄いシミ
32. 5 × 46 昭和 44 年（1969） **20, 000 円**

東海道五十三次 木版 直筆サイン

7 **原**
シミ 32 × 46
昭和 39 年（1964） **25, 000 円**

8 **蒲原**
マージン 1 ヶ所剥がし跡・薄いシミ
32. 5 × 46 昭和 48 年（1973） **30, 000 円**

9 **蒲原**
限 98 少シミ 32. 5 × 45. 5 昭和 48 年（1973）
額装 **38, 000 円**

10 **蒲原**
マージン少シミ 32. 5 × 45. 5
和 48 年（1973） 額装 **35, 000 円**

11 **府中**
33 × 45 昭和 43 年（1968） 額装 **30, 000 円**

12 **府中**
マージン少シミ・少擦レ 32. 5 × 46
昭和 37 年（1962） **18, 000 円**

東海道五十三次 木版 直筆サイン

13 **江尻**
マージン 1 ヶ所点シミ・少シワ 32.5 × 46
昭和 47 年（1972） **25,000 円**

14 **藤枝**
マージン少シワ・薄いシミ 32.5 × 46
昭和 37 年（1962） **25,000 円**

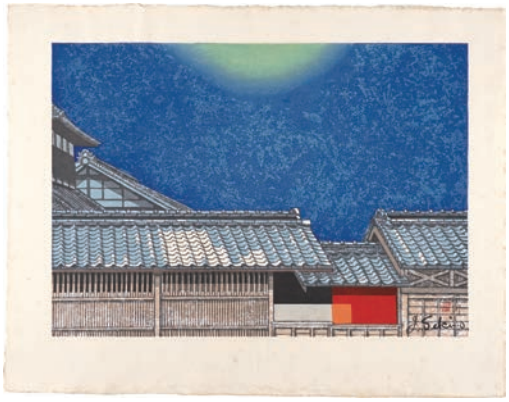
15 **掛川**
マージン 1 ヶ所剥がし跡・薄いシミ
32.5 × 46 昭和 35 年（1960） **18,000 円**

16 **見附**
32.5 × 46 昭和 36 年（1961）額装
30,000 円

17 **浜松**
限 98 32.5 × 45.5 昭和 36 年（1961）額装
30,000 円

18 **白須賀**
マージン 1 ヶ所剥がし跡
32.5 × 46 昭和 41 年（1966） **25,000 円**

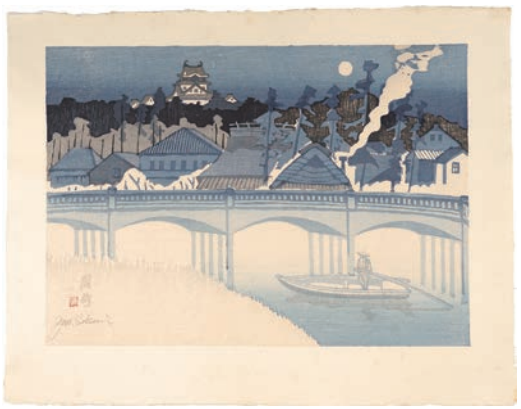
東海道五十三次 木版 直筆サイン



19 **二川**
マージン少シミ・少シワ 32 × 46
昭和 41 年（1966） **25,000 円**

20 **二川**
32 × 46 昭和 41 年（1966）額装（箱欠）
35,000 円

21 **岡崎**
限 98 32 × 46 昭和 44 年（1969）額装
35,000 円



22 **岡崎**
マージンシミ 32.5 × 46 昭和 44 年（1969）
20,000 円

23 **宮**
32 × 45.8 昭和 36 年（1961）額装 **38,000 円**

東海道五十三次 木版 直筆サイン

24 **鳴海**
32 × 46 昭和 49 年（1974）額装 **35,000 円**

25 **鳴海**
マージン少シミ 32 × 46 昭和 49 年（1974）
25,000 円

26 **庄野**
シミ 少ヤケ 32.5 × 46 昭和 37 年（1962）
30,000 円

27 **庄野**
マージン 1 ヶ所剥がし跡・薄いシミ
32.5 × 46 昭和 37 年（1962） **35,000 円**

28 **石薬師**
限 98 33 × 46 昭和 44 年（1969）額装（箱欠）
35,000 円

29 **土山**
33 × 46 昭和 47 年（1972）額装 **30,000 円**

30 **東海道五十三次 草津**
木版 直筆サイン 32 × 46 昭和 36 年（1961）
額装 **35,000 円**

31 **東海道五十三次 大津**
木版 限 98 直筆サイン 32 × 46
昭和 41 年（1966）額装 **40,000 円**

32 **東海道五十三次 京都 三条大橋**
木版 A.P. 直筆サイン 32 × 46
昭和 48 年（1673）額装 **65,000 円**

墨彩 コンテ 紙 印譜
少シミ 少ヤケ 少シワ 30 × 21

木版 限 128 直筆サイン
45 × 33 昭和 59 年（1984）

33 **鎌先風景（宮城）・鎌先（湯治場）** **2 点 80,000 円**

34 **飯坂（共同風呂への階段）**
木版 限 128 直筆サイン
45.5 × 32.5 昭和 53 年（1978）
額装 **40,000 円**

35 **松島**
木版 限 128 直筆サイン 33 × 45.5
昭和 57 年（1982）額装 **40,000 円**

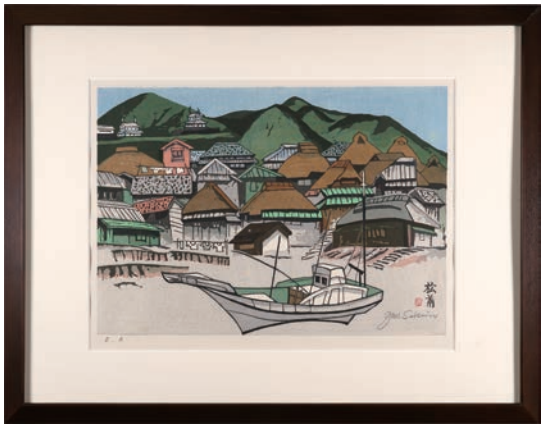
36 **平泉中尊寺**
木版 限 128 直筆サイン 33 × 45
昭和 58 年（1983）額装（少傷ミ） **40,000 円**

37 **羽黒山（杉山道）**
木版 限 128 直筆サイン 45 × 33
昭和 58 年（1983）額装 **40,000 円**

38 **親不知（波際）**
木版 限 128 直筆サイン 33 × 45
昭和 60 年（1985）額装（少傷ミ） **40,000 円**

39 **近江八幡　琵琶湖**
木版 限 128 直筆サイン 32.5 × 45
昭和 60 年（1985）額装 **35,000 円**

40 **大垣（岐阜）**
木版 限 128 直筆サイン 33 × 46
昭和 60 年（1985）額装（傷ミ） **35,000 円**



41 **松前（北海道）**
木版 E.A. 直筆サイン 33 × 46
昭和 50 年（1975）額装 **35,000 円**

42 **駒ヶ岳（北海道）**
木版 限 128 直筆サイン 極少シミ
34 × 46 昭和 56 年（1981）額装 **35,000 円**

43 **釧路湿原**
木版 限 128 直筆サイン
マージン少シミ・上部テープ貼付
33 × 45 昭和 57 年（1982） **30,000 円**

44 **泊　鰊御殿（北海道）**
木版 限 128 直筆サイン
33 × 45 昭和 57 年（1982）額装 **35,000 円**

45 **函館青柳町**
木版 E.A. 直筆サイン マージン少シミ
32 × 46 昭和 50 年（1975）額装 **30,000 円**

46 **常盤八幡宮**
木版 限 128 直筆サイン 32.5 × 45.5
昭和 55 年（1980） 額装 **38,000 円**

47 **常盤八幡宮**
木版 限 128 直筆サイン 少シミ 32.5 × 45.5
昭和 55 年（1980） 額装 **33,000 円**

48 **津軽畏月**
木版 E.A. 自筆サイン 32.5 × 46
昭和 52 年（1977） 額装 **60,000 円**

49 **津軽畏月**
木版 限 100 直筆サイン 32.5 × 46
昭和 52 年（1977） 額装 **68,000 円**

50 **淋代平（青森）**
木版 直筆サイン 32.5 × 45.5
昭和 53 年（1978） 額装 **38,000 円**

51 **奥入瀬渓流**
木版 限 128 直筆サイン 32.5 × 45.5
昭和 55 年（1980） 額装 **35,000 円**

52 **龍飛崎**
木版 限 138 直筆サイン 46.8 × 65.4
昭和 52 年（1977）額装 **85,000 円**

53 **犬吠埼**
木版 限 138 直筆サイン 46.5 × 64.5
昭和 52 年（1977）額装 **85,000 円**

54 **新宿**
木版 限 98 直筆サイン 32 × 45.5 額装
35,000 円

55 **東京回顧図会　弁慶橋**
木版 一部台紙貼付 マージン極少シミ
18 × 23.9 昭和 20 年（1945）
高見澤木版制作 専用台紙（少傷ミ）
8,000 円

56 **調布八景　多摩川富士**
木版 直筆サイン マージン少シミ
33 × 46 昭和 61 年（1986） **35,000 円**

57 **調布八景　布田天神**
木版 限 128 直筆サイン 33 × 45
昭和 61 年（1986） **35,000 円**

58 **唐寺**
木版 限 128 直筆サイン 46.7 × 66
昭和 47 年（1972）額装 **120,000 円**

59 **三千院（京都）**
木版 限 98 直筆サイン
概ね良好 ※額裏密閉のため表面から確認できる範囲のみ
57.1 × 86.1 昭和 55 年（1980）額装 **180,000 円**

※ 1988 年 4 月 1 日に関野準一郎が病院より一時帰宅を許可され、その折に署名した絶筆作品（版画は 1980 年制作）。妻・関野勝子証明書付。

60 **慶州仏国寺**
木版 限 128 直筆サイン マージンシミ
※額裏密閉のため表面から確認できる範囲のみ 81 × 55.5 昭和 54 年（1979）額装
120,000 円

61 **中京のいらか**
木版 限 120 直筆サイン
マージンシミ 少マットヤケ
60 × 46 昭和 39 年（1964）
45,000 円

62 **神辺本陣**
木版 限 128 直筆サイン マージン少シミ
裏面左角上貼付剥がし跡・少汚レ
33 × 45.5 昭和 58 年（1983） **35,000 円**

63 **不知火海**
木版 直筆サイン 32.5 × 45.5
昭和 53 年（1978）額装（箱欠）
35,000 円

64 **柳川（九州）**
木版 E.A. 直筆サイン 少マットヤケ
32.7 × 45.7 昭和 50 年（1975） 額装
40,000 円

65 **長崎孔子廟**
木版 直筆サイン マージン少点シミ
33 × 46 昭和 53（1978） 額装
35,000 円

66 **Pond of Night**
木版 直筆サイン
マージン少シミ・漉きシワ
43 × 23.7 昭和 31 年（1956）
40,000 円

67 **万寿山（中国）**
木版 限 182 直筆サイン
マージン極少シミ・少シワ 33 × 45.5
昭和 53 年（1978） **30,000 円**

68 **作品（雪景）**
木版 直筆サイン シミ 32.5 × 46 **25,000 円**

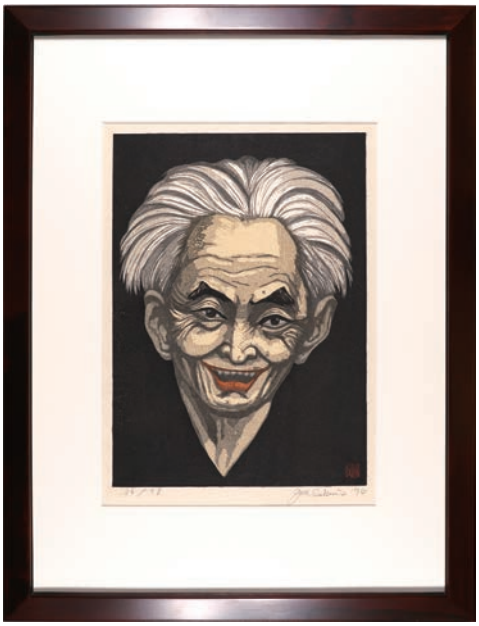
69 **作品**
木版 限 138 直筆サイン 66.5 × 46
昭和 48 年（1973） 額装 **80,000 円**

70 **冬日**
木版 直筆サイン 共シール 概ね良好 ※額裏密閉のため表面から確認できる範囲のみ
32.5 × 42.5（窓サイズ） 額装（マットシミ・箱欠）
28,000 円

71 **作品**
木版 限 100 直筆サイン
マージン極少シミ 裏面貼付剥がし跡
13.7 × 19.7 **8,000 円**

72 **作品**
木版 限 128 直筆サイン
マージン少シミ 33 × 45
昭和 61 年（1986） **25,000 円**

73 **夏目漱石像**
木版 限 80 直筆サイン 46 × 32.4
昭和 54 年（1979） 額装 **60,000 円**



74 **川端康成像**
木版 限 98 直筆サイン マージン少シミ
45.5 × 32.8 昭和 49 年（1974） 額装
60,000 円

75 **A Blond**
木版 限 100 直筆サイン
47 × 36.5 昭和 35 年（1960）
40,000 円

76 **黄色い落葉**
木版 限 100 直筆サイン
シミ 少マットヤケ アタリ
裏面数ヶ所紙テープ貼付
50.5 × 36 **38,000 円**

77 **舞妓**
木版 限 70 直筆サイン
46 × 35 昭和 50 年（1975）
45,000 円

78 **花風を踊る佐藤太圭子像**
木版 限128 直筆サイン
関野準一郎の婦人像作品の代表作
関野準一郎版画作品集（阿部出版）No.583
68.5 × 46.5 昭和50年（1975）額装（箱欠）
180,000円

79 **金波**
木版 限128 直筆サイン 70 × 47
昭和52年（1977）額装 **150,000円**

80 **美しさと悲しみと（夕化粧）**
木版 限98 直筆サイン 70 × 47
昭和61年（1986）額装 **150,000円**

81 **伊豆の踊子**
木版 限98 直筆サイン
マージン極少シミ 71 × 47.9
昭和62年（1987）**120,000円**

82 **雪国**
木版 限98 直筆サイン
極少シミ 右角折レ 70.4 × 47.3
昭和62年（1987） **80,000円**

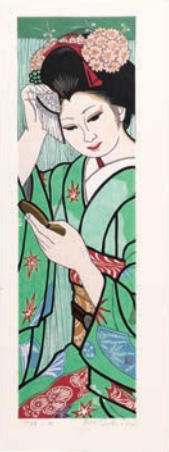
舞妓十二ケ月 木版 限 88 直筆サイン 55 × 16

83 睦月　御所車
裏面四角テープ跡
昭和 48 年（1973）
25,000 円

84 如月　風花
マージン傷ミ
裏面角テープ跡
昭和 50 年（1975）
25,000 円

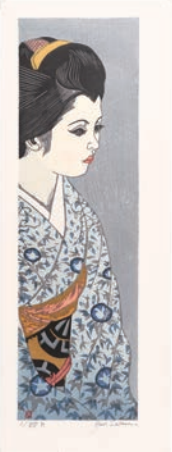
85 弥生　桜月夜
シミ マージン折レ
18,000 円

86 卯月　蝶
昭和 51 年（1976）
裏面四角テープ跡
25,000 円



87 皐月　五月雨
マージン角折レ
裏面角テープ跡
25,000 円

88 文月　燈籠
シミ
マージン角折レ
18,000 円



89 葉月　あさがお
裏面角テープ跡
昭和 49 年（1974）
25,000 円

90 長月　新涼
昭和 50 年（1975）
裏面角テープ跡
25,000 円

91 神無月　秋雨
マージン少傷ミ
裏面角テープ跡
25,000 円

92 霜月　トランプ
昭和 49 年（1974）
マージン少傷ミ
裏面角テープ跡
28,000 円

93 師走　南座まねき
昭和 50 年（1975）
マージン少傷ミ
裏面四角テープ跡
28,000 円

94 **猫と子供**
木版 限 100 直筆サイン マージン少シミ 少ヤケ
40.5 × 46.5 昭和 43 年（1968）額装 **75,000 円**

95 **作品**
木版 刷込サイン
少ヤケ マージン少傷ミ
裏面角テープヤケ
51 × 35.5 **35,000 円**

96 **鳥と少女**
木版 直筆サイン
顔少シミ マージン少シワ
35 × 23 **15,000 円**

97 **日本民俗図譜 花魁道中**
木版 高見澤木版制作
一部専用台紙貼付（少傷ミ有）
下端部少傷ミ 24.1 × 18
昭和 21 年（1946） **8,000 円**

98 **日本民俗図譜 雪むろ**
木版 刷込サイン 高見澤木
版制作 一部台紙貼付 少シミ
24 × 18 専用台紙（少傷ミ）
昭和 21 年（1946） **6,000 円**

99 **旅役者の子**
木版 『版芸術 第 6 号』所収の木版
少シミ 裏面に鉛筆書込 一部台紙に貼付
15.6 × 12.6 昭和 7 年（1932） **10,000 円**

100 **扉絵**
木版 少シワ マージン少シミ
30.6 × 28（シートサイズ）
昭和 25 年（1950）
創作版画集『一木集（VI）』より
20,000 円

101 **道化の子**
銅版 限 23 自筆サイン
少シワ マージンシミ
27 × 19.5 昭和 25（1950）
創作版画集『一木集（VI）』より
45,000 円

102 **蛙**
石版 自筆サイン
マージン少ヤケ・少汚レ
裏面紙テープ貼付
29.2 × 21.9 昭和期
20,000 円

103 **文楽人形**
木版 限 150 直筆サイン
少シミ 少ヤケ
裏面シミ・ヤケ・テープ跡
38.5 × 29 **15,000 円**

104 **奥尻島**
銅版 手彩 限 75 直筆サイン
15.5 × 11.5 昭和 49 年（1974）
8,000 円

105 **作品**
銅版 限 30 直筆サイン
ヤケ マージン汚レ
13.3 × 10. **30,000 円**

106 **作品（裸婦）**
銅版 E.A. 直筆サイン
18.5 × 13.5 額装 **20,000 円**

107 **高亀夜景（鳴子こけし）**
墨彩 紙 印譜 マージン少シミ 32 × 46
額装 **35,000 円**

108 **作品（貝）**
木版 限 1 スタンプサイン 少シミ 少汚レ 55 × 44 昭和初期 額装
350, 000 円

109 **四季の花**
木版 限 128 直筆サイン マージンに小点シミ
裏面書込・紙片貼付 46.5 × 69.5 昭和 48 年（1973）
50,000 円

110 **木版画集　花物語**
木版 12 枚 限 88 直筆サイン 四季包紙 帙（木版題箋）
春：3 月 こぶし（太海）マージン少シミ／4 月 桜（弘前）／5 月 春の花 マージン 1 ヶ所点シミ
夏：6 月 麦秋／7 月 ヒヤシンス（カサブランカ）マージン薄いシミ／8 月 日照草
秋：9 月 曼殊沙華／10 月 葵 薄いヤケ／11 月 蔦（浅虫）
冬：12 月 山茶花（ヴェネチア）／1 月 紅梅白梅 マージン少シミ／2 月 鬼灯 マージン 1 ヶ所点シミ
※各図、作者思い出の記（シミ）
37 × 27（シートサイズ）昭和 43 年（1968）ギャラリー吾八刊
85,000 円

111 **銅版蔵書票集　第一集**
限 30 直筆サイン 銅版 11 図収録 表紙木版装 私刊非買 1947 年 10 月 25 日刷・1947 年 11 月 1 日刊
少シミ 28.2 × 22（本サイズ） 昭和 22 年（1947） **70,000 円**

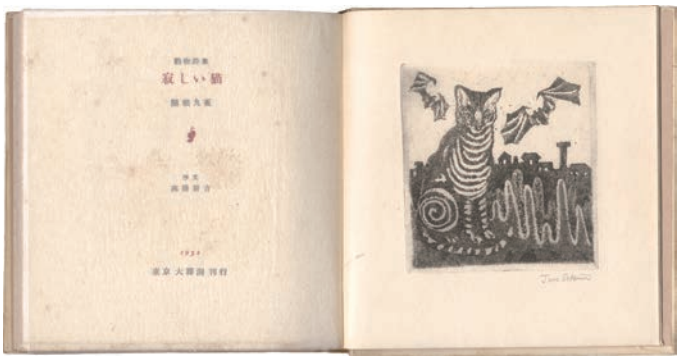
112 **銅版蔵書票集　第二集**
限 50 直筆サイン 銅版 11 図収録 表紙木版装 私刊非買 1949 年 4 月 1 日刷・1949 年 4 月 10 日刊
少シミ 28.2 × 22（本サイズ） 昭和 24 年（1949） **70,000 円**

113 **銅版蔵書票　第三集**
銅版 限 30 直筆サイン 木版 3 図・銅版 10 図収録（表紙含む）私刊非買
1951 年 1 月 1 日刷・1951 年 1 月 30 日刊 少シミ 30.2 × 24（本サイズ） 昭 26(1951) **65,000 円**

114 **東京の窓**
書窓版画十連聚 其五 限 250 銅版挿絵 10 図 未綴じ本 少シミ 27 × 21 昭和 17 年（1942） アオイ書
45,000 円

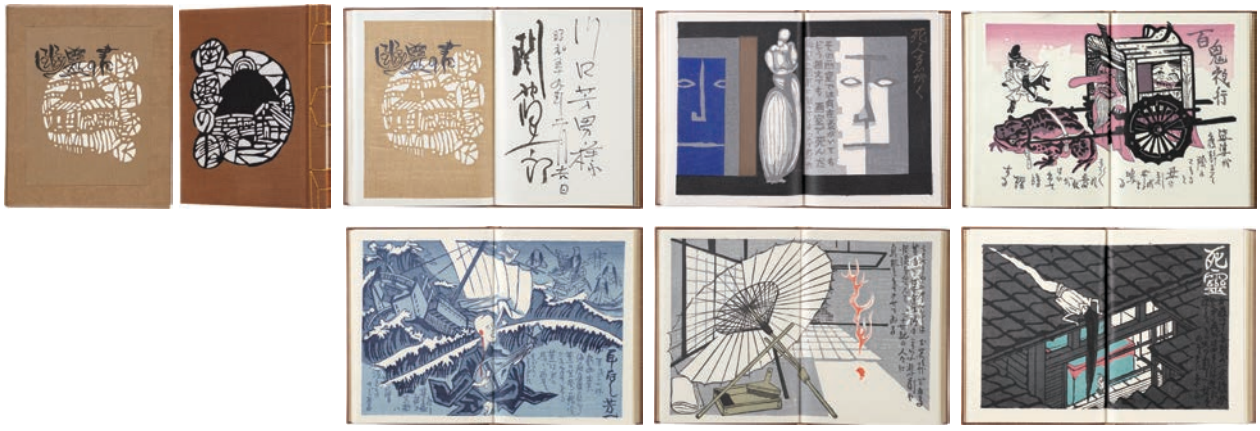
115 **銅版画譜 雨月物語**
限 50 銅版挿絵 10 図＋中表紙＋表裏表紙
見返し木版装 毛筆署名入 非売品 ハードカバー 夫婦箱
各頁に版画保護紙の薄いヤケ跡 28 × 21.5 青園荘
昭和 19 年（1944） **85,000 円**

116 **関野準一郎 版画豆本 飛騨遊記**
木版 限 100 毛筆署名 少シミ 昭和 24 年（1949） **35,000 円**



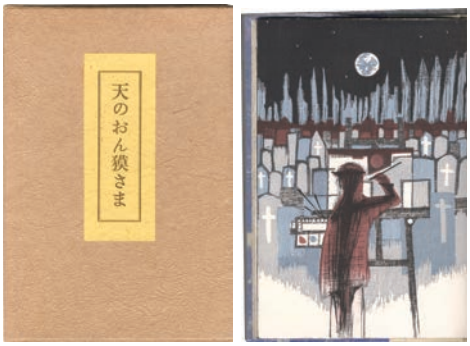
117 **動物詩集 寂しい猫**
著者本 30 部 関野準一郎銅版画 3 葉入（自刻・自摺／各サイン） ハードカバー 箱（少ヤケ） 本文頁経年によるシミ 16 × 15 大雅洞 昭和 27 年（1952） **40,000 円**

118 **詩画集 雨のやうに寂しい瞳の鳶**
限 120 関野準一郎銅版挿絵 4 枚・木口木版装 田中冬二序 箱（ヤケ・シミ） 22 × 15 大雅洞 昭和 28 年（1953）
45,000 円



119 **幽霊の書**
限 200 私刊本 私刊版画本（2）改定版 献呈署名入 中見開き表紙・数ヶ所薄い点シミ 型染布装 ハードカバー 夫婦函 16.5 × 13.5 昭和 40 年（1965） **25,000 円**

120 **桜の樹の下には　附交尾**
限定 88 部 関野準一郎銅版画・木版画各 2 枚 箱 背革タトウ 二方未截仮綴本 少シミ
29.5 × 23.5 大雅洞 昭和 44 年 (1969)　**22,000 円**



121 **天のおん猿さま**
限 100 版画 4 枚：銅版 1 枚／木版 3 枚／
木口木版小品カット 5 図 毛筆署名入
ハードカバー 二重箱 29.5 × 20.5
ギャラリー吾八 昭和 45 年 (1970)
15,000 円

122 **関野準一郎画集**
限 200 図版 90 点 版画 2 枚入（木版「アメリカ土産」
サイン 24 × 16／銅版「コレスロンの勝利」サイン
18 × 18）毛筆署名 カバー 箱付（裏表紙擦レ）見返し綴じ
コワレ 30.5 × 24　プリント・コレクターズ・サロン
昭和 51 年 (1976)　**12,000 円**

123 **ハイエナのエナ公**
限 370 毛筆署名 二重箱（外箱背シール
貼付）木石洞私家版 第 19 番
木口木版 3 枚 吾八書房
昭和 61 年 (1986)　**5,000 円**

124 **ポプラと校舎**
限 370 木版挿絵 5 枚（青森中学校正門 / 夏の青森埠頭他）
毛筆署名 箱付（ボール箱欠） 吾八書房 昭和 62 年 (1987)
8,000 円

馬渕聖（MABUCHI Toru）木版

125 **はなとくだもの**
木版 直筆サイン 共シール 宮内庁の用命で、須崎御用邸の為に 4 点制作した作品（「胡蝶蘭」「ばら」「百合」「はなとくだもの」）の家蔵版
少シミ マットヤケ マージンシミ・テープ跡
33.5 × 53.5 家蔵版 昭和 46 年（1971）額装
50,000 円

126 **胡蝶蘭**
木版 直筆サイン 共シール 宮内庁の用命で、須崎御用邸の為に 4 点制作した作品（「胡蝶蘭」「ばら」「百合」「はなとくだもの」）の家蔵版
少シミ マットヤケ マージンシミ・テープ跡
33.5 × 53.5 家蔵版 昭和 46 年（1971）額装
50,000 円

127 **百合**
木版 直筆サイン 共シール 宮内庁の用命で、須崎御用邸の為に 4 点制作した作品（「胡蝶蘭」「ばら」「百合」「はなとくだもの」）の家蔵版
少シミ マットヤケ マージンシミ・テープ跡
41 × 53.5 家蔵版 昭和 46（1971）額装
50,000 円

128 **高原**
木版 限 50 直筆サイン 日々の光彩－馬渕聖の世界展（茅ヶ崎市美術館）No.55 所収 少シミ
マットヤケ マージンシミ・テープ跡
40.5 × 55.5 昭和 35（1960）額装 **35,000 円**

129 **春の山々**
木版 直筆サイン シミ マットヤケ
マージンシミ・テープ跡
27 × 24 家蔵版 額装 **15,000 円**

馬渕聖（MABUCHI Toru）油彩

130 **奥伊豆夕凪**
油彩 キャンバス 直筆サイン 共シール 裏書有
16 × 22.8 額装 **18,000 円**

131 **岳の家**
油彩 キャンバス 直筆サイン
27 × 22.2 額装 **25,000 円**

132 **ぶどうなど**
油彩 キャンバス 直筆サイン 裏書有
22.5 × 27.5 額装 **38,000 円**

山田書店美術部ギャラリー　3F 展覧会予定

2023 年 11 月　棟方志功展

12 月　弦屋光溪展　45 年にわたる創作活動の回顧展

2024 年　1 月　棟方志功と版画家 31 名による「新日本百景」展

2 月　小村雪岱展